

Solistički nastupi s Zagrebačkom filharmonijom u Koncertnoj dvorani Vatroslava Lisinskog

Ime i prezime studenta:

Vid Krpan

Studij:

Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu, smjer violončelo

Akademska godina:

2024./2025.

Opis umjetničkog rada

U akademskoj godini 2024./2025. ostvario sam dva značajna solistička nastupa uz Zagrebačku filharmoniju u Koncertnoj dvorani Vatroslava Lisinskog, čime sam kao student Muzičke akademije imao priliku javno predstaviti rezultate višegodišnjeg umjetničkog rada te djelovati na profesionalnoj razini.

Prvi nastup održao se 14. veljače 2025. u sklopu koncertnog ciklusa Feelharmonija Zagrebačke filharmonije, u okviru programa Mladi debitanti. Izveo sam djelo Maxa Brucha – Kol Nidrei za violončelo i orkestar, op. 47, koje zahtijeva visoku razinu izražajnosti i tehničke kontrole. Koncert je bio namijenjen predstavljanju mladih glazbenika koji se po prvi put pojavljuju kao solisti s profesionalnim orkestrom, čime je ova prilika imala poseban značaj za moj umjetnički razvoj.

Drugi nastup uslijedio je 23. lipnja 2025. u sklopu projekta Na dar, zajedničkog koncerta Zagrebačke filharmonije i studenata Muzičke akademije. Na tom sam koncertu nastupio kao solist u izvedbi Koncerta za violončelo i orkestar u a-molu, op. 129 Roberta Schumanna. Ovo klasično djelo violončelističkog repertoara zahtijeva visoku razinu tehničke spremnosti, duboko razumijevanje stila te zrelost u interpretaciji. Suradnja sa Zagrebačkom filharmonijom omogućila je izvedbu u profesionalnim uvjetima te je predstavljala važnu stepenicu u mom daljnjem umjetničkom oblikovanju.

Oba koncerta predstavljaju vrhunce mog dosadašnjeg glazbenog djelovanja. Kroz javne nastupe na profesionalnoj razini ostvarena je sinergija akademskog obrazovanja i stvarne koncertne prakse. Sudjelovanje u ovim projektima pridonijelo je mom osobnom razvoju, vidljivosti mladih glazbenika, kao i promociji Muzičke akademije i Sveučilišta u Zagrebu u kulturnom životu grada.

Video snimka nastupa (Schumann, Koncert na dar – 23.6.2025.):

https://youtu.be/2qnLbV5lxqY?si=bS-WGIalgcAX_MT4