

**Muzička akademija u Zagrebu i
Centar za umjetnost i medicinu Klinike za tumore KBCSM
predstavljaju:**



Koncertna sezona 2024./2025.

Muzička akademija u Zagrebu i
Centar za umjetnost i medicinu Klinike za tumore KBCSM
predstavljaju:



Trio Stretta

Eva Nemčić, gitara 5. g.

Ariana Gugec, flauta 4. g.

Mykola Havryliuk, violina 5. g.

studenti Muzičke akademije u Zagrebu

14.11.2024. u 13,00 sati

Klinika za tumore

Galerija Panacea

Program:

Vigo Kovačić: MAE Neki Rondo

Lana Janjanin: Nobody's Folklore: Folk song n. 2,

F. Carulli: Tri divertimenta, op.149, br. 2

J. Kreutzer: Trio, op. 9, br. 3

mentorica: izv. prof. art. Zita Draušnik



Muzička akademija u Zagrebu i
Centar za umjetnost i medicinu Klinike za tumore KBCSM
predstavljaju:



Paula Jadrušić

**klavir, 5. g.,
apsolventica**

studentica Muzičke akademije u Zagrebu

11.12.2024. u 13,00 sati

Klinika za tumore

Galerija Panacea

Program:

J. S. Bach: Toccata u e-molu, BWV 914

L. van Beethoven: Sonata op. 109 u E-duru
Vivace ma non troppo - Adagio espressivo
Prestissimo

Gesangvoll, mit innigster Empfindung. Andante molto cantabile ed espressivo



mentor: red. prof. art. Dalibor Cikojević

**Muzička akademija u Zagrebu i
Centar za umjetnost i medicinu Klinike za tumore KBCSM
predstavljaju:**



muzika u klinici

**studenti gitare
Muzičke akademije u Zagrebu**

**29.01.2025. u 13,00 sati
Klinika za tumore
Galerija Panacea**



Program:

P. I. Čajkovski (obr. D. Petrinjak): Chant d'Automne op. 37a br. 10

R. Rudi: Tri popullore shqipe
Allegro Vivace
A s'aman trandafili quelës
Këngë labe

Paula Ćurić, gitara 4. g.
Marko Kovačić, gitara 5. g.
Matija Dragojlović, gitara 2. g.

L. von Call: Leichtes Trio op. 26 u C-duru
Andante
Menuet
Adagio
Rondo

Lovro Rovčić, gitara 3. g.
Sven Babić, gitara 4. g.
Nikola Delerue, gitara 2. g.

M. D. Pujol: Grises y soles

Borna Dekanić, gitara 4. g.
Gorana Kliškić, gitara 4. g.
Lorena Jejčić, gitara 3. g.
Inon Međugorac, gitara 3. g.

mentor: nasl. doc. art. Pedro Ribeiro Rodrigues

Muzička akademija u Zagrebu i
Centar za umjetnost i medicinu Klinike za tumore KBCSM
predstavljaju:



Evelin Miličić, klavir 2. g.

Klavirski duo:

Nika Bjelovučić, klavir 2. g.

Carlo Gjurgjević, klavir 3. g.

studenti Muzičke akademije u Zagrebu

26.02.2025. u 13,00 sati

Klinika za tumore

Galerija Panacea



Program:

J. S. Bach: Preludij i fuga u H-duru, BWV 868

J. Haydn: 50. sonata u D-duru, Hob. XVI: 37

Allegro con brio

Largo e sostenuto

Finale. Presto, ma non troppo

C. Czerny: Etida u g-molu, op. 740, br. 14

F. Chopin: Etida u c-molu, op. 10, br. 12

Evelin Miličić, klavir

Edvard Grieg: Norveški ples op. 35 br. 2

Sergey Rahmanjinov: Talijanska polka

J

ohannes Brahms: Mađarski plesovi br. 1 i 5

Nika Bjelovučić i Carlo Gjurgjević, klavirski duo



mentor: izv. prof. art. Danijel Detoni

Muzička akademija u Zagrebu i
Centar za umjetnost i medicinu Klinike za tumore KBCSM
predstavljaju:



Duo Raguž/Topić:

Mia Raguž, sopran 2. g.

Marija Topić, klavir 3. g.

studentice Muzičke akademije u Zagrebu

26.03.2025. u 13,00 sati

Klinika za tumore

Galerija Panacea

Program:

R. Schumann: Lied der Suleika, op. 25

G. Faure: Après un rêve, op. 7

N. Rimsky-Korsakov: Ne veter, vey a s vīsotī, op. 43

J. Turina: Poema en forma de canciones

I. Dedicatoria

II. Nunca olvida

III. Cantares

IV. Los dos miedos

V. Las locas por amor

K. Pustinec Rakar: Uspavanka

A. Dvořák: Struna naladěna, op. 55

I. Tijardović: Daleko me biser mora, arija Male Floramye iz operete Mala Floramye



mentorica: umj. savj. Lana Bradić.

Muzička akademija u Zagrebu i
Centar za umjetnost i medicinu Klinike za tumore KBCSM
predstavljaju:



Lorena Jejčić, gitara 3. g.

studentica Muzičke akademije u Zagrebu

04.04.2025. u 16,00 sati

Urania

Okrugli stol
povodom rođendana Centra za umjetnost i medicinu

Program:

John Dowland: Fantazija br. 7

Francisco Tarrega/ Julian Arcas: Fantazija na motive iz opere La Traviata

Fernando Sor: Fantasie et variations brillantes, op. 30

Johann Kaspar Mertz: Tarantelle



mentor: izv. prof. art. Tomislav Vukšić

Muzička akademija u Zagrebu i
Centar za umjetnost i medicinu Klinike za tumore KBCSM
predstavljaju:



Koncert Uspavanki

Maria Zholkevskaja, mezzosopran, 4. g.
Tao-Chen Hsiao, klavir 3. g.

studentice Muzičke akademije u Zagrebu

07.05.2025. u 13,00 sati

Klinika za tumore

Galerija Panacea



Program:

Johannes Brahms: Wiegenlied, Op. 49, No. 4

Gabriel Fauré: Les berceaux, Op. 23

Ukrajinska narodna pjesma: Noć koja mjesečna

Ukrajinska narodna pjesma: Mjesec na nebu

Gian Carlo Menotti: Lullaby, aria majke iz opere "Consul"

Benjamin Britten: A Charm of Lullabies, Op. 41
A Cradle Song
A Highland Balou
The Nurse's Song

Modest Mussorgsky: Uspavanka

Pyotr Ilyich Tchaikovsky: Berceuse, op. 16, No. 1

Josip Hatze: Serenada

mentorica:
mr. art. Eva Kirchmayer Bilić



Muzička akademija u Zagrebu i
Centar za umjetnost i medicinu Klinike za tumore KBCSM
predstavljaju:



Lilasukhi Rubčić, klavir 2. g.

studentica Muzičke akademije u Zagrebu

04.06.2025. u 13,00 sati

Klinika za tumore

Galerija Panacea

Program:

Robert Schumann: Dječji prizori, op. 15

1. *Von fremden Ländern und Menschen (O stranim zemljama i ljudima)*
2. *Kuriose Geschichte (Neobična priča)*
3. *Haschemann (Igra lovice)*
4. *Bittendes Kind (Dijete moli)*
5. *Glückes genug (Potpuno zadovoljstvo)*
6. *Wichtige Begebenheit (Važan događaj)*
7. *Träumerei (Sanjarenje)*
8. *Am Kamin (Kraj kamina)*
9. *Ritter von Steckenpferd (Vitez na drvenom konjiću)*
10. *Fast zu ernst (Gotovo preozbiljno)*
11. *Fürchtenmachen (Strah)*
12. *Kind im Einschlummern (Dijete tone u san)*
13. *Der Dichter spricht (Pjesnik govori)*

mentor: red. prof.art. Đuro Tikvica

