

Dekanica Fakulteta organizacije i informatike
Fakultet organizacije i informatike
Sveučilište u Zagrebu

Varaždin, 29. lipnja 2022. godine

Povjerenstvu za dodjelu
Rektorove nagrade za 2021./22. godinu

Prijedlog za nominaciju za dodjelu Rektorove nagrade u kategoriji

**„Društveno koristan rad u akademskoj i široj zajednici – na prijedlog čelnika
Ustanove / dekana“**

za ak. godinu 2021./2022. studenticama i studentima volonterima:

Domagoju Babiću, Stelli Babović, Juraju Belajecu, Goranu Bogatiću Maleševiću, Ivanu Bošiću, Magdaleni Đud, Eriku Đurancu, Gloriji Galić, Ani Horvat, Tei Jelavić, Petru Krajačiću, Lauri Krišković, Andreasu Leji, Klari Lupoglavac, Tomislavu Milecu, Antoniu Ošapu, Ivi Papac, Stjepanu Petroviću, Mateju Sitariću, Ariani Slaviček, Davidu Slaviku, Anji Svetličić, Klari Škaulj i Ivani Žemberi.

Poštovane / poštovani,

temeljem raspisanog natječaja za dodjelu Rektorove nagrade 2021./2022. godine u kategoriji

**(f) Nagrada za društveno koristan rad u akademskoj i široj zajednici – na prijedlog
čelnika Ustanove / dekana**

predlažem za nominaciju **studentice i studente Fakulteta organizacije i informatike:** Domagoja Babića, Stellu Babović, Juraja Belajeca, Gorana Bogatića Maleševića, Ivanu Bošić, Magdalenu Đud, Erika Đuranca, Gloriju Galić, Anu Horvat, Teu Jelavić, Petra Krajačića, Lauru Krišković, Andreasa Leju, Klaru Lupoglavac, Tomislava Mileca, Antonia Ošapa, Ivu Papac, Stjepana Petrovića, Mateja Sitarića, Arianu Slaviček, Davida Slavika, Anju Svetličić, Klaru Škaulj i Ivanu Žemberi.

U suradnji s Centrom za podršku studentima i razvoj karijera **nominiram** studentice i studente – volontere temeljem sljedećih kriterija: Studentski časopis St@k pokrenut je od strane studenata Fakulteta organizacije i informatike koji svojim volonterskim radom doprinose studentima Varaždina i široj zajednici kroz brojne informativne članke i drugi sadržaj informativnog i zabavnog karaktera o aktualnim temama iz studentskog i akademskog života, kao i šire zajednice. Svaki broj časopisa dostupan je u tiskanoj i digitalnoj ([online](#)) verziji.

Popis studenata i njihovih aktivnosti predloženih za nominaciju

U nastavku pročitajte popis studenata i njihovih aktivnosti predloženih za nominaciju:

<p>Domagoj Babić</p> <p>(2. godina PDS IPS), voditelj sekcije fotografa časopisa St@k (2022.), dizajner časopisa St@k (2022.), član Film Crew sekcije časopisa St@k, član sekcije web dizajnera časopisa St@k, voditelj i član žirija natjecanja Škljoc izvan okvira (2022.), fotograf student suradnik na Tjednu karijera (2021. i 2022.), fotograf <i>starTech</i> događaja Studentskog zbora FOI-ja (2022.)</p>
<p>Stella Babović</p> <p>(3. godina PDS EP), fotograf časopisa St@k (2022.), studentica suradnica na Tjednu karijera (2022.), volonter u sklopu nacionalne manifestacije "Hrvatska volontira" (2022.), volonter na Festivalu znanosti (2022.), volonter KVART festivala (2022.)</p>
<p>Juraj Belajec</p> <p>(3. godina PDS PS), novinar časopisa St@k (2018. – 2022.), član Film Crew sekcije časopisa St@k (2021. – 2022.)</p>
<p>Goran Bogatić Malešević</p> <p>(2. godina PDS IPS), novinar časopisa St@k (2021. – 2022.), član Film Crew sekcije časopisa St@k (2021. – 2022.)</p>
<p>Ivan Boščić</p> <p>(1. godina PDS IPS), fotograf časopisa St@k (2021. – 2022.), dizajner i novinar časopisa St@k (2021.), student suradnik na Tjednu karijera (2022.), student suradnik na <i>starTech</i> događaju Studentskog zbora FOI-ja (2022.), član Film Crew sekcije časopisa St@k (2021. – 2022.), član odbojkaške i veslačke ekipe FOI-ja na STEM Games (2022.), član žirija natjecanja Škljoc izvan okvira (2022.)</p>
<p>Magdalena Đud</p> <p>(1. godina DS IPI), urednica časopisa St@k (2020. – 2022.), voditeljica sekcije dizajnera časopisa St@k (2019. – 2022.), članica Film Crew sekcije (2021. – 2022.), studentica suradnica na Tjednu</p>

karijera (2021.), grafička dizajnerica Studentskog zbora FOI-ja (2021. – 2022.), članica Centra za volontiranje FOI (2019. – 2022.)

Erik Đuranec

(1. godina DS OPS), novinar časopisa St@k (2021. – 2022.), student suradnik na Tjednu karijera (2022.), član Centra za volontiranje FOI (2019. – 2022.)

Gloria Galić

(2. godina PDS IPS), dizajnerica časopisa St@k (2021. – 2022.), članica Film Crew sekcije časopisa St@k (2021.–2022.), članica odbojkaške ekipe FOI-ja (2021.–2022.)

Ana Horvat

(3. godina PDS IS), novinarka časopisa St@k (2021. – 2022.), lektorica časopisa St@k (2021. – 2022.), članica Film Crew sekcije (2021. – 2022.), članica žirija natjecanja 2, 1, 0 kodiraj! (2021. – 2022.), članica žirija natjecanja Škljoc izvan okvira (2022.), CPSRK ambasador (2022.), studentica suradnica na Tjednu karijera (2022.), članica Akademskog pjevačkog zbora FOI-ja (2019. – 2022.)

Tea Jelavić

(3. godina, PDS IS), dizajnerica časopisa St@k (2020. – 2022.)

Petar Krajačić

(3. godina PITUP), fotograf časopisa St@k (2019. – 2022.), student suradnik na Tjednu karijera (2022.), član žirija natjecanja Škljoc izvan okvira (2022.), član Akademskog pjevačkog zbora FOI-ja (2016. – 2022.)

Laura Krišković

(1. godina PDS IPS), lektorica časopisa St@k (2022.)

Andreas Leja

(3. godina PDS IS), dizajner časopisa St@k (2020. – 2022.), community manager časopisa St@k (2020. – 2022.), voditelj community management sekcije časopisa St@k (2021. – 2022.), član žirija natjecanja 2, 1, 0 kodiraj! časopisa (2020. – 2022.), član žirija natjecanja Škljoc izvan okvira (2020. – 2022.), član Film Crew sekcije časopisa St@k (2021. – 2022.), član web dizajnera časopisa St@k(2021. – 2022.)

Klara Lupoglavac

(3. godina PDS IS), novinarka časopisa St@k (2020. – 2022.), community manager časopisa St@k (2021. – 2022.), članica Film Crew sekcije časopisa St@k (2021. – 2022.), članica web dizajnera

časopisa St@k (2021. – 2022.), studentica suradnica na Tjednu karijera (2021.)

Tomislav Milec

(2. godina PDS IPS), voditelj Film Crew sekcije časopisa St@k (2021.–2022.), community manager časopisa St@k (2021.– 2022.), dizajner časopisa St@k (2021.), fotograf časopisa St@k (2021.– 2022.), student suradnik na Tjednu karijera (2021. i 2022.), član žirija natjecanja Škljoc izvan okvira (2022.).

Antonio Ošap

(3. godina PDS PITUP), dizajner časopisa St@k (2019. – 2022.), član Film Crew sekcije (2021. – 2022.)

Iva Papac

(2. godina, DS IPI), fotograf časopisa St@k (2019. – 2022.), članica žirija natjecanja 2, 1, 0 kodiraj! (2021. – 2022.), članica žirija natjecanja Škljoc izvan okvira (2020. – 2021.), student suradnik na Tjednu karijera (2019. – 2021.)

Stjepan Petrović

(2. godina, PDS IPS), dizajner časopisa St@k (2020. – 2022.)

Matej Sitarić

(3. godina, PDS IS), dizajner časopisa St@k (2021. – 2022.)

Ariana Slaviček

(1. godina, PDS IPS), dizajner časopisa St@k (2022.)

David Slavik

(2. godina, PDS IPS), dizajner časopisa St@k (2020. – 2022.)

Anja Svetličić

(1. godina PDS IPS), fotograf časopisa St@k (2022.), studentica suradnica na Tjednu karijera (2022.)

Klara Škaulj

(2. godina, PDS IPS), novinarka časopisa St@k (2021. – 2022.), lektorica časopisa St@k (2021. – 2022.), članica Film Crew sekcije časopisa St@k (2021. – 2022.)

Ivana Žemberi

(3. godina PDS IS), novinarka časopisa St@k (2019. – 2022.), community manager časopisa St@k

(2021. – 2022.), članica žirija natjecanja 2, 1, 0 kodiraj! (2021. – 2022.), članica žirija natjecanja Škljoc izvan okvira (2022.)

Opis aktivnosti

St@k je studentski časopis Fakulteta organizacije i informatike u Varaždinu, a dolazi od riječi STudentska AKtivnost. Nastao je prije više od 16 godina kao pokret studenata s ciljem da se poveća broj aktivnosti na Fakultetu te potakne dijalog između studenata, Fakulteta i drugih pojedinaca, udruga i tvrtki partnera, koje su na neki način uključene u studentski život. Časopis je prvi put objavljen 2006., a redovno izlazi od 2014. godine. Takav studentski pothvat pokazao se vrlo uspješnim, posebice zbog orijentiranosti u smjeru promicanja studentskih inicijativa, raznoraznih aktivnosti, natjecanja i hobija. Utjecaj St@k-a je raširen ne samo u Varaždinu već i u podružnicama u kojima se izvodi nastava na FOI-ju - Križevcima, Sisku i Zaboku, ali je kao jedna od najstarijih studentskih tiskovina prepoznat i u široj studentskoj zajednici.

St@k trenutno broji 30-ak članova, a nominiranih 24 je posebno aktivno u ovoj akademskoj godini. Važno je napomenuti kako su svi članovi redakcije časopisa volonteri koji su u nju ušli svojevrijem s ciljem da svoje slobodno vrijeme koriste u svrhu daljnjeg razvoja časopisa i budućih planova. Redakcija broji sedam sekcija te je primjenom ovakve organizacije osigurano da se zadaci obavljaju na što efikasniji i efektivniji način, čime se ovom projektu daje na važnosti i kvaliteti sadržaja. To su studenti community manageri, fotografi, novinari, lektori, dizajneri i film_crew. Svaka sekcija ima voditelja koji nadgleda njen rad, a isti je odabran zbog uloženog truda, radom stečene stručnosti i predznanja.

Sekcija community managera brine St@kov identitet na društvenim mrežama, a uz to sekcija je zadužena za pripremu St@ka za online izdanje. Dizajnerska sekcija osmišljava dizajn svakog broja časopisa, s time da svako izdanje naglašava određenu temu (primjerice strip, novine starijeg datuma...). Osim što sekcija radi na vizualnom identitetu St@ka, isto tako dizajnira članke, priprema vizuale i prijelom svakog izdanja novina. Filmska sekcija (film crew) jedna je od novijih, a potreba se javila zbog sve češćih objava video sadržaja na društvenim mrežama (Tik Tok i YouTube). Gejmerska sekcija (G@ME Crew) predstavlja *gaming* dio redakcije, a najnoviji serijal *Kaj radi St@k?* prezentira rad svake sekcije. Za njihove članove studenti su izradili video *tutoriali* uz pomoć kojih se može naučiti osnove montaže i uređivanja video uradaka. Fotografska sekcija je izuzetno važna za sam St@k, ali i Fakultet općenito. Studenti svoje slobodno vrijeme stavljaju na raspolaganje redakciji časopisa te fotografiraju

razne radionice, simpozije i slične događaje. Uz to, svake godine organiziraju foto radionice za studente kako bi poboljšali svoja iskustva fotografiranja. Nadalje, zadatak lektora je izuzetno važan zbog kontinuirane brige o kvaliteti i autentičnosti objavljenog sadržaja, jer pored kontrole gramatičkih i stilskih grešaka, članovi ove sekcije brinu o tome da studenti koriste relevantne izvore za kreiranje članaka. Novinarska sekcija, ujedno i najbrojnija sekcija ovog časopisa, kreira tekstualni sadržaj. Na početku ciklusa stvaranja novog broja časopisa osmišljava teme članaka te ih potom i raspisuje, a sve s ciljem da čitatelju budu teme što zanimljivije i potkrijepljene relevantnim izvorima. Osim što pišu članke za časopis, studenti članovi pomažu članovima community-ja pri pisanju objava za društvene mreže. Najmlađa sekcija St@ka su web dizajneri, koji su nedavno kreirali i javnosti predstavili prvu verziju St@kove web stranice, s ciljem da na jednom mjestu obuhvate sve aktivnosti studenata i predstave ih široj publici.

Raznovrsnim i kvalitetnim sadržajima St@k nastoji doprijeti do što većeg broja čitatelja, koje čine kako studenti FOI-ja, tako i nastavnici, članovi stručnih službi i šira javnost. Časopis i nedavno predstavljena web stranica postala je također kanal kojim se poslodavci mogu predstaviti studentima te je na taj način kreirana bolja suradnja između studenata i poslodavaca.

Članovi redakcije St@k uključuju i druge studente FOI-ja u izvannastavne aktivnosti na Fakultetu i izvan njega. Već nekoliko godina zaredom provode natjecanja studenata. Programersko natjecanje „2, 1, 0 kodiraj!“ studentima daje priliku da se okušaju u rješavanju problemskih zadataka u programiranju, a važno je spomenuti i fotografsko natjecanje „Škljoc izvan okvira“ koje nastoji probuditi kreativnost u fotografiranju.

U St@ku se posebno vodi računa o ravnopravnosti spolova te o tome da se uvijek podržava znanje i vještine neovisno o spolu. To se posebno manifestira u tome da je u redakciji uvijek podjednak broj članova i članica, što je jasno vidljivo i na vodećim pozicijama sekcija. Tolerancija prema diskriminaciji po spolu ne postoji.

Cilj ovih studenata bit će, kao i do sada, uključiti što veći studenata Fakulteta organizacije i informatike u što više aktivnosti, kako bi svoje studentske dane proveli kvalitetnije i naučili nove vještine te se usmjerili još bolje prema svojim preferencijama. Tim studenata koje nominiramo podižu razinu kvalitete studentskog života u cijeloj akademskoj zajednici, a studente FOI-ja posebno potiču na prepoznavanje i razvoj svojih mnogobrojnih talenata.

Održivost projekta

Časopis St@k objavljuje se u [online](#) i tiskanom obliku. Sredstva za tiskani oblik prikupljaju se izradom sponzoriranih članaka (većinom u svrhu predstavljanja poslodavaca), a

veliku potporu redakciji daje i Centar za podršku studentima i razvoj karijera FOI-ja. Također, Redakcija se redovito prijavljuje na natječaje Studentskog centra Varaždin kako bi osigurala dio potrebnih sredstava. Tiskani se oblik časopisa postavlja na Fakultetu, u knjižnicama, Studentskom domu i restoranu. Na taj način je povećana dostupnost časopisa široj publici.

Kao što je već spomenuto, društvene mreže St@ka služe za informiranje studenata i javnosti o provedbi svih aktivnosti Redakcije. Redakcija ima svoj [Facebook](#), [Instagram](#) i [Twitter](#) korisnički račun, a osim toga, sadržaj se objavljuje na [YouTube](#) kanalu St@ka.

Ovakva međusobna suradnja tim studenata kojeg nominiram, Fakulteta i ostalih udruga na Fakultetu, rezultira prepoznatljivim radom studenata na svim ranije spomenutim aktivnostima. Ulaganje u daljnji razvoj časopisa i web portala St@k te proširenje tima volontera koji svojom kreativnošću i talentom sudjeluju u povećanju kvalitete studentskog života na razini Sveučilišta u Zagrebu, plan je za budućnost na Fakultetu organizacije i informatike.

Dekanica FOI-ja
Prof. dr. sc. Nina Begičević Ređep