



**SVEUČILIŠTE U ZAGREBU**

**FAKULTET HRVATSKIH STUDIJA**

**Bruno Bogović, Matija Čeh, Katarina Dogan, Korina Grbeša,  
Monika Jerković, Tomislav Marčeta, Petar Šarić, Ana Tušek**

**PROJEKT „RAZGOVORI UGODNI“**

**Zagreb, 2021.**

Ovaj rad izrađen je u sklopu Udruge za projektne aktivnosti studenata Fakulteta hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu „Studia Croatica“ pod vodstvom mentora prof. dr. sc. Stjepana Čosića i predan je na natječaj za dodjelu Rektorove nagrade u akademskoj godini 2020./2021.

## Sadržaj rada

1. Uvod .....	1
1.1. Što je Udruga za projektne aktivnosti studenata Fakulteta hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu „Studia Croatica“? .....	1
1.2. Što je projekt „Razgovori ugodni“? .....	3
2. Opći i specifični ciljevi projekta „Razgovori ugodni“ .....	4
3. Organizacija i plan rada projekta „Razgovori ugodni“ .....	5
4. Planovi/Budućnost .....	25
5. Rezultati projekta „Razgovori ugodni“ .....	27
6. Značaj projekta „Razgovori ugodni“ .....	34
7. Zaključak .....	35
8. Popis <i>online</i> članaka .....	36
9. Sažetak .....	38
10. Summary .....	39
11. Životopisi autora .....	40

## 1. Uvod

### 1.1. Što je Udruga za projektne aktivnosti studenata Fakulteta hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu „Studia Croatica“?



Udruga za projektne aktivnosti studenata Fakulteta hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu „Studia Croatica“ (nadalje Udruga studenata Studia Croatica ili Udruga) neprofitna je, volonterska, krovna i interdisciplinarno usmjerena udruga, koja okuplja studente preddiplomskih, diplomskih i poslijediplomskih studija Fakulteta hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu. Udruga je osnovana s ciljem promicanja pozitivnih društvenih vrijednosti i uključivanja studenata u akademske i društveno korisne aktivnosti te kao takva svojim članovima i kolegama nastoji pružiti aktivno sudjelovanje u akademskom životu, kao i omogućiti stjecanje raznovrsnih znanja korisnih za budućnost, daljnju izgradnju, usmjeravanje i/ili napredovanje u znanstvenoj karijeri. Udruga svoj dan obilježava 5. travnja, a također je upisana u Registru udruga Republike Hrvatske pod brojem 21013542.

Po pitanju oglašavanja, Udruga studenata Studia Croatica koristi:

- a) službenu *web* stranicu (<https://studiacroatica.hr/>)
- b) Facebook stranicu (<https://web.facebook.com/studentihrvatskihstudija/>)

- c) Instagram stranicu (<https://www.instagram.com/studiacroatica.fhs/>)
- d) YouTube kanal (<https://www.youtube.com/channel/UCRigS7Ux3mzEVnOkTK9k1RA>)

Njezin kontakt mail je: [hrstud.studiacroatica@gmail.com](mailto:hrstud.studiacroatica@gmail.com)

Nadalje, ciljevi i djelatnosti Udruge studenata Studia Croatica su:

- surađivanje s nadležnim državnim tijelima, ustanovama i institutima, a prvenstveno s Fakultetom hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu i studentskim udrugama pri Fakultetu hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu
- organiziranje znanstveno-stručnih projekata, predavanja, predstavljanja knjiga i zbornika, tribina te izložbi isključivo akademske tematike
- organizacija studenata u sekcije za projekte, predavanja, predstavljanja knjiga i zbornika, tribina te izložbi isključivo akademske tematike
- izdavanje časopisa
- organiziranje obavljanja stručnih poslova, kao i poslova administrativnoga i pomoćnoga karaktera za izvršavanje ciljeva i zadataka
- osmišljavanje, organizacija i izvršenje projektnih aktivnosti
- promicanje akademske izvrsnosti kroz organizaciju studentskih, stručnih i znanstvenih skupova
- organiziranje radionica različite tematike (kao primjerice pomoć u učenju, poduke iz stranih jezika i računalnih *software*-a, poslovne vještine, komunikacijske vještine, prezentacijske vještine)
- omogućavanje studentima stjecanje stručnoga i praktičnoga iskustva tijekom studiranja
- istraživanje tržišta i izrada istraživanja
- osmišljavanje i realizacija odnosa s javnošću
- pisanje i redigiranje projektnih materijala
- organiziranje vršnjačkih grupa potpore

Također, pri Udruzi studenata Studia Croatica djeluju sekcije:

- Čitateljski klub studenata Fakulteta hrvatskih studija (53 aktivna člana)
- Debatni klub studenata Fakulteta hrvatskih studija „Argumentum“ (34 aktivna člana)

- Klub studenata demografije i hrvatskoga iseljeništva „Populus“ (16 aktivnih članova)
- Šahovski klub studenata Fakulteta hrvatskih studija „Stjepan Držislav“ (12 aktivnih članova)

Sama Udruga trenutno ima 56 aktivnih članova, koji svojim volonterskim radom omogućuju provođenje svih navedenih aktivnosti i doprinose njezinom konstantnom razvoju.



Za svoj rad, trud i aktivno zalaganje u području akademskih i društveno korisnih aktivnosti, Udruga studenata Studia Croatica nagrađena je *Dekanovim priznanjem za izvannastavne aktivnosti* akademske godine 2019./2020.

## 1.2. Što je projekt „Razgovori ugodni“?

Projekt *Razgovori ugodni* jedan je od projekata Udruge studenata Studia Croatica, koji promiče akademsku i znanstvenu suradnju između profesora/nastavnika i studenata, kao i interakciju između izlagača i publike. Osnivanje projekta je početkom ljetnoga semestra akademske godine 2019./2020. inicirala studentica Monika Jerković, nakon čega je projekt zbog pandemije Covid-19, novonastale epidemiološke situacije i uvođenja *lockdown*-a bio na čekanju sve do mjeseca listopada 2020. godine. Projekt od zimskoga semestra akademske godine 2020./2021. pod mentorstvom prof. dr. sc. Stjepana Ćosića vode studenti Bruno Bogović, Matija Čeh, Katarina Dogan, Korina Grbeša, Monika Jerković, Tomislav Marčeta, Petar Šarić i Ana Tušek. Njih osmero ujedno čine glavni organizacijski odbor projekta *Razgovori ugodni*.

## 2. Opći i specifični ciljevi projekta „Razgovori ugodni“

Cilj projekta *Razgovori ugodni* prije svega je poticanje akademske i znanstvene suradnje između profesora/nastavnika i studenata, a posredno i interakcije između izlagača i publike kroz seriju predavanja o određenim temama iz različitih znanstvenih disciplina. Naime, profesori često tijekom sat i trideset minuta vremena svojih predavanja ne stignu reći sve što bi htjeli o određenoj temi, a studenti nakon predavanja često ne shvate da imaju pitanja o određenim temama, sve dok o tome malo bolje ne promisle. Svrha projekta bila je potaknuti interakciju između profesora i studenata, u smislu da se i jedni, i drugi angažiraju i aktivno uključe u raspravu o određenim temama te da na koncu zajedničkim angažmanom dođu do ključnih spoznaja, koje ponajviše studentima mogu pomoći pri oblikovanju njihovoga budućega znanstvenoga rada i djelovanja.

Takva organizirana edukacija u obliku interaktivnih i interdisciplinarnih predavanja studentima je važna prvenstveno iz razloga što na takav način dobivaju mogućnost doznati više o temama koje ih konkretno zanimaju i/ili koje su im relevantne za njihov istraživački rad, a naposljetku i iz razloga što o istima mogu voditi argumentiranu raspravu i/ili postavljati pitanja osobama koje su stručne u tom području. Izlagač je tijekom predavanja u potpunosti posvećen i fokusiran na publiku, postavlja im usputna pitanja i navodi ih na razumijevanje izrečenoga, a publika je slobodna postavljati pitanja tijekom predavanja i zahtijevati da im se bolje objasni ono što nisu razumjeli. Po završetku predavanja slijedi interaktivna rasprava, koju inicira sam izlagač.

Osim zainteresiranim studentima, sudjelovanja na unaprijed najavljenim predavanjima dostupna su i nastavnom osoblju, kao i ostatku zainteresirane publike izvan akademske zajednice, zato što je jedan od ciljeva projekta ujedno promicanje znanstvene struke i suradnje sa studentima i profesorima drugih struka te poticanje studenata na istraživanje različitih područja znanosti i produbljanja znanstvenoga interesa za teme koje ih zanimaju.

Studenti u opuštenoj i ugodnoj atmosferi uče i družu se, a tome svakako doprinose i izlagači, s kojima je glavni organizacijski odbor projekta ostao u stalnom kontaktu. Izlagači često obavještavaju odbor o ostalim zanimljivim temama, za koje misle da bi među publikom naišle na dobar odaziv.

### 3. Organizacija i plan rada projekta „Razgovori ugodni“

Udruga studenata Studia Croatica neprofitna je udruga, koja se za održavanje projekta *Razgovori ugodni* koristila besplatnim, unaprijed rezerviranim prostorom, odnosno dvoranama (predavaonicama) na Fakultetu hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu i/ili *online* platformama, poput Jitsi Meet, Microsoft Teams i Zoom. Jedini izuzetak bili su *Razgovori o Augustu Šenoj*, provedeni u Kući Šenoa. Uživo ili *online* putem pojedini su izlagači održavali predavanja na unaprijed dogovorenu temu, koju su izabrali u dogovoru s glavnim organizacijskim odborom projekta, a koja se sastojala od teorijskoga i interaktivnoga dijela te za koju je organizacijski odbor, kroz dogovor s mentorom prof. dr. sc. Stjepanom Čosićem, pretpostavio da bi mogla biti zanimljiva i korisna publici. Takva predavanja kolokvijalno su se nazivala *Razgovorima*, kako će se za ista referirati u daljnjem tekstu, a sam naziv projekta također sugerira da je riječ o predavanjima koja će biti prezentirana i provođena u ugodnijoj, opuštenijoj formi, iako se *de facto* izvode u „studentskim klupama“, poput uobičajenih predavanja.

Izlagači su se kontaktirali dva tjedna prije izvođenja samih predavanja, koja su volonterski održavali, a čime su ustvari podržavali inicijativu projekta. Na koncu svakoga održanoga predavanja, izlagačima se uručila potvrda o sudjelovanju na projektu te se napomenula mogućnost oduživanja za održano predavanje u vidu volonterske pomoći na nekim od njihovih sadašnjih ili budućih projekata. Također su objavljeni *online* članci na *web* stranici Udruge studenata Studia Croatica, u kojima se nalaze komentari iz publike, fotografije, plakati korišteni za promociju predavanja, videa, a na koncu i kratki pregledi predavanja u obliku sažetaka, koje su napisali sami izlagači.

Budući da je projekt *Razgovori ugodni* zamišljen kao projekt koji će se svojim edukacijskim pristupom odmaknuti od dosadašnje tradicionalne metode poučavanja (učitelj predaje – učenik sluša) i nastojati se okrenuti novim metodama učenja, koje će prvenstveno studentima pomoći da se suoče s novim edukacijskim izazovima u budućnosti, svako je provedeno predavanje u sklopu projekta bilo koncipirano na drugačiji način, odnosno za svako se predavanje primijenio drugačiji edukacijski pristup (komunikacija između studenata međusobno, izlagača i publike, grupe i grupe i slično). Tijekom pripreme predavanja, izlagače se poticalo da na *Razgovore* gledaju kao na



svojevrsan socijalni proces, u kojemu će publika preuzeti aktivnu ulogu, a studenti podupirući jedni druge usvajati nove sadržaje. Takav interaktivan pristup predavanjima pozitivno je utjecao na emocionalnu klimu, atmosferu tijekom slušanja predavanja učinio je ugodnijom, opuštenijom, intimnijom i prijateljski nastrojenom te je utjecao i na povećanje motivacije kod drugih studenata.

Naime, kako je projekt u međuvremenu polučio interes i kod drugih studentskih društava, klubova ili udruga, koji su bili zainteresirani za aktivno uključivanje u projekt u vidu organizacije *Razgovora*, on se u međuvremenu razgranao i proširio čak i na druge fakultete i institucije, kao primjerice Hrvatsko katoličko sveučilište, Kuću Šenoa i Udrugu „Gromovnik“. Svaki od uključenih društava, klubova ili udruga među sobom je oformio vlastiti organizacijski odbor za održavanje *Razgovora*, dočim su kolege Bruno Bogović, Matija Čeh, Katarina Dogan, Korina Grbeša, Monika Jerković, Tomislav Marčeta, Petar Šarić i Ana Tušek u tom slučaju činili *glavni organizacijski odbor projekta Razgovori ugodni* i kroz suradnju s uključenim društvima, klubovima ili udrugama pomagali im pri realizaciji njihovih *Razgovora*.

U priloženim tablicama nalazi se pregled provedenih *Razgovora*, a ispod svake od njih ponuđeno je kratko objašnjenje organizacije i edukacijskoga pristupa predavanju.

**Tablica 1.** *Raspored Razgovora ugodnih tijekom ljetnoga semestra ak. godine 2019./2020.*

<b>Naziv <i>Razgovora</i></b>	<b>Datum</b>	<b>Izlagачi</b>	<b>Način održavanja</b>	<b>Vrijeme trajanja</b>	<b>Broj ljudi u publici</b>
<i>Razgovori o društvu i revoluciji: Je li društvo u komunizmu subverzivno ili konzervativno?</i>	11. ožujka 2020. godine	doc. dr. sc. Vladimir Šumanović	Predavanje je održano uživo, u dvorani Šibenik na Fakultetu hrvatskih studija.	2 sata i 34 minute	25 – od toga 22 studenta i troje pripadnika nastavnoga osoblja FHS-a

*Izvor: rad autora*

Prve *Razgovore* održao je doc. dr. sc. Vladimir Šumanović, koji je okupljenoj publici izložio predavanje pod naslovom *Društvo i revolucija: Je li društvo u komunizmu subverzivno ili konzervativno?*. Predavanje je održano nekoliko dana prije nego li je u Republici Hrvatskoj zbog pandemije Covid-19 nastupilo uvođenje *lockdown*-a i novih epidemioloških mjera, a samim time došlo i do zatvaranja Fakulteta hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu.

Nakon održanoga predavanja, docent Šumanović osvrnuo se na publiku – sastavljenu većinom od studenata, ali i nastavnoga osoblja – koju je zamolio da promisle o rečenome te da samostalno, imajući u vidu podatke koje im je prezentirao, pokušaju doći do odgovora na pitanje je li društvo u komunizmu subverzivno ili konzervativno. Publika je kroz međusoban razgovor i raspravu nastojala obuhvatiti sve iznesene segmente, nakon čega je zaključila da ne može dati suglasan odgovor na postavljeno pitanje (publika je bila podijeljena na one koji su zastupali stav da je društvo bilo subverzivno, na one koji su tvrdili da je bilo konzervativno i na one koji su tvrdili da nije bilo nijedno od toga ili pak da je bilo oboje podjednako).

Edukacijski pristup koji je ovdje bio primijenjen sastojao se od uključivanja publike i njihove interakcije, kako s izlagачem, tako i međusobne. Važno je napomenuti da su u publici podjednako bili aktivni i studenti, i nastavno osoblje Fakulteta hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu, a njihova međusobna komunikacija doprinijela je zbližavanju, upoznavanju i boljem razumijevanju odnosa između studenata i profesora/nastavnika, a samim time i prezentirane teme.

Komentari po završetku *Razgovora* bili su ohrabrujući, budući da se publici svidio takav opušteniji pristup, pogotovo tema koja im je bila zanimljiva, o kojoj su doznali nešto novo i koja ih je zainteresirala i potaknula na daljnje istraživanje, što je značilo da se projektom postiglo ono što mu je bila prvotna namjera.

*Razgovori* s docentom Šumanovićem tada su se reklamirali putem Facebook i Instagram stranice Udruge studenata Studia Croatica, a nakon što je Udruga tijekom *lockdown*-a odlučila poraditi na ozbiljnosti promocije te otvorila vlastitu službenu *web* stranicu, objavio se i *online* članak na godišnjicu osnutka projekta *Razgovori ugodni*, u kojemu je docent Šumanović ponudio

kratak pregled svoga izlaganja.<sup>1</sup> U članku se također nalaze plakat korišten za promociju predavanja, kao i fotografije s predavanja te one snimljene u svrhu objave članka godinu dana kasnije.

**Tablica 2.** *Raspored Razgovora ugodnih tijekom zimskoga semestra ak. godine 2020./2021.*

Naziv Razgovora	Datum	Izlagači	Način održavanja	Vrijeme trajanja	Broj ljudi u publici
<i>Znanstveni kolokvij „Razgovori o antičkoj kulturi“</i>	10. studenoga 2020. godine	doc. dr. sc. Vlatka Vukelić; prof. dr. sc. Jasna Jeličić-Radonić; doc. dr. sc. Marko Kardum; prof. dr. sc. Danijel Labaš; doc. dr. sc. Stjepan Šterc; doc. dr. sc. Eva Katarina Glazer; Marija Barić Đurđević, univ. bacc. philol. lat. et phil.; Lovre Jelaska, univ. bacc. croat.	Predavanja su u obliku znanstvenoga kolokvija održana uživo, u Knjižnici Fakulteta hrvatskih studija, a također je bio omogućen prijenos online, putem Facebook stranice Udruge studenata Studia Croatica.	3 sata i 48 minuta	Uživo – 17, od toga 15 studenata i dva pripadnika nastavnoga osoblja FHS- a; Online – 38, od toga 29 studenata i 9 osoba izvan akademske zajednice

<sup>1</sup> *Studia Croatica* s.v. „Razgovori ugodni“ [<https://studiacroatica.hr/2021/03/12/obljetnica-razgovora-ugodnih-godina-dana-od-osnutka-projekta/>], 22. svibnja 2021.

<p><i>Razgovori ugodni o imenu „Hrvat“ u etnogenezi južnih Slavena</i></p>	<p>25. studenoga 2020. godine</p>	<p>prof. dr. sc. Mario Grčević; prof. dr. sc. Stjepan Čosić; Korina Grbeša, univ. bacc. croat. et hist.</p>	<p>Predavanja su u obliku razgovora i promocije knjige <i>Ime 'Hrvat' u etnogenezi južnih Slavena</i> održana uživo u dvorani E2 (zgrada Ekonomskoga fakulteta) pored Fakulteta hrvatskih studija, u suradnji s Društvom studenata kroatologije „Cassius“. Također je bio omogućen prijenos online, putem Facebook stranice Udruge studenata Studia Croatica.</p>	<p>2 sata i 13 minuta</p>	<p>Uživo – 11, od toga 10 studenata i jedan pripadnik nastavnoga osoblja FHS-a; Online – 26, od toga 24 studenta i dvije osobe izvan akademske zajednice</p>
<p><i>Razgovori ugodni o identitetu u postmodernom stanju</i></p>	<p>21. prosinca 2020. godine</p>	<p>dr. sc. Tomislav Sunić</p>	<p>Predavanje je održano putem online platforme Microsoft Teams.</p>	<p>1 sat i 58 minuta</p>	<p>23 – od toga 17 studenata i 6 osoba izvan akademske zajednice (Hrvati iz emigracije)</p>

*Izvor: rad autora*

S početkom akademske godine 2020./2021. članovi Udruge studenata Studia Croatica na svom su prvom godišnjem službenom sastanku, održanom 28. listopada 2020. godine, izglasali nastavak projekta *Razgovori ugodni*, započetoga tijekom ljetnoga semestra akademske godine 2019./2020., dočim je za mentora projekta ponovno predložen i izglasan prof. dr. sc. Stjepan Čosić. Kao dio organizacijskoga odbora projekta javili su se zainteresirani članovi Udruge Bruno Bogović, Matija Čeh, Katarina Dogan, Korina Grbeša, Monika Jerković, Tomislav Marčeta, Petar Šarić i Ana Tušek, koji su također ponovno izglasani većinskim brojem glasova. Na istom je sastanku izglasano da će predsjednik i predsjednica organizacijskoga odbora projekta *Razgovori ugodni* biti predsjednik Udruge studenata Studia Croatica Matija Čeh i inicijatorica osnivanja projekta Monika Jerković. Kao potpredsjednik i potpredsjednica odbora izglasani su Petar Šarić i Korina Grbeša. Kao tajnik i tajnica odbora izglasani su Bruno Bogović i Katarina Dogan. Kao voditelji administrativne službe projekta izglasani su Tomislav Marčeta i Ana Tušek.

Dva tjedna nakon sastanka, održani su prvi *Razgovori* u akademskoj godini 2020./2021. u obliku interdisciplinarnoga znanstvenoga kolokvija – *Razgovori o antičkoj kulturi*, koji je za cilj imao povezati profesore i studente kroz nekoliko interaktivnih predavanja. Na *Razgovorima o antičkoj kulturi* okupilo se sveukupno osmero izlagača s različitih odsjeka Fakulteta hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu, među kojima su šest profesora i dva studenta Fakulteta.

Program *Razgovora o antičkoj kulturi* bio je sljedeći:

10.00 – 10.05 sati – **Matija Čeh, univ. bacc. phil. et cult. et hist.**, *uvodne riječi*

10.05 – 10.30 sati – **doc. dr. sc. Vlatka Vukelić** (*Antičko nasljeđe u hrvatskoj kulturi*)

10.30 – 10.55 sati – **prof. dr. sc. Jasna Jeličić-Radonić** (*Otkrivanje antičkog Farosa*)

10.55 – 11.20 sati – **doc. dr. sc. Marko Kardum** (*O koristi i štetnosti imitacije za život*)

11.20 – 11.45 sati – **prof. dr. sc. Danijel Labaš** („*Mens concordet voci*“ (sv. Benedikt). *Ars rhetorica nekad i javni nastup danas*)

11.45 – 12.10 sati – **doc. dr. sc. Stjepan Šterc** (*Rimski limesi*)

12.10 – 12.35 sati – **doc. dr. sc. Eva Katarina Glazer** (*Kada priče postanu povijest – primjer Babilonskih visećih vrtova*)

12.35 – 13.00 sati – **Marija Barić Đurđević, univ. bacc. philol. lat. et phil.** (*Antička mudrost: uče li nas stoici kako živjeti i u trećem tisućljeću nakon Krista?*)

13.00 – 13.25 sati – **Lovre Jelaska, univ. bacc. croat.** (*Širenje rimske kulture i preuzimanje značajki drugih kultura na primjeru Gaja Julija Cezara*)

Predavanja su bila koncipirana na način da se izlagačima omogućilo 15 minuta za izlaganja, a 10 minuta za raspravu po završetku izlaganja i pitanja iz publike. Nakon svih izlaganja uslijedila je detaljnija rasprava o izrečenome. Pri organizaciji *Razgovora* temeljni je uvjet bio da se okupe zainteresirani izlagači, koji bi u relativno kratkom vremenu mogli osmisliti predavanja na temu antičke kulture, koja se među studentskom populacijom, promatrajući je kroz broj zainteresiranih studenata na upisanim kolegijima o antičkoj kulturi i društvu, pokazala kao jedna od zanimljivijih. Namjera organizacijskoga odbora projekta bila je, zbog velikoga interesa i zanimanja među studentskom populacijom, nastaviti održavati *Razgovore* na temu antičke kulture i tijekom narednih akademskih godina, počevši sa zimskim semestrom akademske godine 2021./2022., na koje bi se onda pozvalo i okupilo druge izlagače i zainteresirane studente.

Edukacijski pristup koji je ovdje bio primijenjen ogledao se prije svega u suradnji između profesora/nastavnika i studenata iz različitih područja znanosti kroz prizmu izlagača, a onda i kvalitetne rasprave, koja se povela nakon izlaganja. Cilj je bio aktivirati i potaknuti studente na uključivanje u znanstvene skupove, kako bi uvidjeli da isti nisu rezervirani isključivo za sudjelovanje profesora, nastavnika i/ili doktora znanosti, nego da se i oni kroz svoj angažman već tijekom studijskih dana mogu učiniti dostupnima i prezentirati na znanstvenoj sceni, što bi onda moglo koristiti njihovoj budućoj karijeri.

Komentari po završetku *Razgovora* bili su i više nego zadovoljavajući, budući da je publika prvenstveno reagirala na izlaganja kolegice Marije Barić Đurđević i kolege Lovre Jelaske, za koje su utvrdili da su uspješno stajali uz bok vrsnim profesorima i poznavateljima antičke kulture i njezine problematike. U prilog tome koliki je odjek i značaj ovaj znanstveni kolokvij imao među studentskom populacijom i publikom općenito, govore dva veoma važna podatka. Prvi je taj da je nakon ovoga znanstvenoga kolokvija na Fakultetu hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu održano nekoliko znanstvenih skupova i/ili simpozija, na kojima se okupilo preko 20 izlagača-studenata. Drugi je taj da je video *Razgovora o antičkoj kulturi* na

Facebook stranici Udruge studenata Studia Croatica do sada skupio 480 pregleda, što uistinu nije mala brojka, uzevši u obzir činjenicu da je znanstveni kolokvij obuhvaćao isključivo studentsku i nastavnu populaciju Fakulteta hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu.

*Razgovori o antičkoj kulturi* reklamirali su se putem Facebook i Instagram stranice Udruge studenata Studia Croatica, a po njihovom završetku objavljen je i *online* članak na *web* stranici Udruge, u kojemu su prikupljeni komentari iz publike, priložene fotografije publike i izlagača, zatim program i plakat korišten za promociju znanstvenoga kolokvija.<sup>2</sup>

Sljedeći u nizu održanih predavanja bili su *Razgovori ugodni o imenu „Hrvat“ u etnogenezi južnih Slavena*, provedeni u suradnji s Društvom studenata kroatologije „Cassius“. Budući da su *Razgovori o antičkoj kulturi* polučili uspjeh kod studenata, dva zainteresirana člana Društva studenata kroatologije „Cassius“ potaknula su inicijativu za organiziranjem *Razgovora* na Odsjeku za kroatologiju Fakulteta hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu te su kao izlagača predložili prof. dr. sc. Maria Grčevića. Tada se oformio glavni organizacijski odbor projekta *Razgovori ugodni*, sačinjen od prvotnih osam izglasanih članova, te manji organizacijski odbor unutar Društva studenata kroatologije „Cassius“.

Predavanja su bila koncipirana na način da se publici najprije predstavio projekt *Razgovori ugodni*, a zatim i knjiga prof. dr. sc. Maria Grčevića *Ime 'Hrvat' u etnogenezi južnih Slavena*, čiji je recenzent bio prof. dr. sc. Stjepan Čosić. Nakon toga uslijedio je razgovor između prof. dr. sc. Maria Grčevića, prof. dr. sc. Stjepana Čosića i publike, kojega je moderirala predsjednica Društva studenata kroatologije „Cassius“ Korina Grbeša, a tijekom kojega se diskutiralo o hrvatskoj kulturi općenito, izdavaštvu, procesu pisanja i stvaranja knjiga, kreiranju ideja za istraživački rad, o tome kako prepoznati dobru ideju od loše, zatim u koje sve zamke mladi znanstvenici mogu upasti tijekom svojih istraživanja, na što se potrebno fokusirati pri strukturiranju teksta, na koji se način obraćati ljudima iz akademske zajednice itd., a zaključno i kako znati da je naslovnica koju smo odabrali za knjigu „ona prava“.

Edukacijski pristup koji je ovdje bio primijenjen imao je pedagošku svrhu i oblik „životne škole“, odnosno životnih savjeta koje su prezentirala dva iskusna znanstvena stručnjaka, koji iza

---

<sup>2</sup> *Studia Croatica* s.v. „Razgovori ugodni“ [<https://studiacroatia.hr/2020/11/12/odrzan-znanstveni-kolokvij-razgovori-o-antickoj-kulturi/>], 23. svibnja 2021.

sebe imaju godine rada i akademskih postignuća. Odgovarajući na pitanja iz publike i opušten razgovor uz smijeh i dobronamjernost, izlagači su uspjeli ostvariti svojevrsnu sinergiju s publikom, u kojoj su cjelina i cjelovitost razgovora bili važniji od pojedinačnih pitanja.

Komentari po završetku *Razgovora* većinom su se odnosili na činjenicu da je publika iz njih izašla oplemenjena za nove spoznaje, kako o hrvatskoj kulturi, tako i životu općenito.

*Razgovori ugodni o imenu „Hrvat“ u etnogenezi južnih Slavena* reklamirali su se putem Facebook i Instagram stranice Udruge studenata Studia Croatica, a po njihovom završetku objavljen je i *online* članak na *web* stranici Udruge, u kojemu su prikupljeni komentari iz publike, priložene fotografije publike i izlagača, zatim program i plakati korišteni za promociju predavanja.<sup>3</sup>

Nakon tih *Razgovora*, nastava na Fakultetu hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu ponovno se zbog epidemiološke situacije prebacila na *online* modul izvođenja nastave, a sukladno s tim i *Razgovori* su se onda organizirali putem *online* platformi. Prvi od takvih *online* interaktivnih *Razgovora* ujedno je i posljednji tijekom zimskoga semestra akademske godine 2020./2021., na kojemu je izlagač bio dr. sc. Tomislav Sunić, koji je putem *online* platforme Microsoft Teams održao predavanje na temu identiteta u postmodernom stanju. Koliko je to predavanje bilo značajno, govori i činjenica da su *Razgovori ugodni o identitetu u postmodernom stanju* bili prvi koji su među *online* publikom okupili Hrvate iz emigracije, konkretno s prostora SAD-a, koji su se po završetku predavanja javljali dr. sc. Tomislavu Suniću, hvaleći projekt i ukazujući na važnost razgovora o temi identiteta u hrvatskom društvu.

Budući da su to bili prvi *Razgovori* koji su se u potpunosti održali *online* i da se isprva nastojalo vidjeti koliko bi takva vrsta interaktivnih predavanja bila zanimljiva publici te na koji bi način u takvom virtualnom okruženju izlagač mogao ostvariti povezanost s publikom na koju se ciljalo s osnivanjem projekta, na *Razgovorima ugodnim o identitetu u postmodernom stanju* nije se primijenio specifičan edukacijski pristup. Upravo suprotno, primijenio se jednak pristup korišten tijekom predavanja doc. dr. sc. Vladimira Šumanovića, ali ovaj put u virtualnom

---

<sup>3</sup> *Studia Croatica* s.v. „Razgovori ugodni“ [<https://studiacroatica.hr/2020/12/04/odrzani-razgovori-ugodni-o-imenu-hrvat-u-etnogenezi-juznih-slavena/>], 23. svibnja 2021.



okruženju – nastojalo se uključiti publiku i potaknuti njihovu interakciju, kako s izlagачem, tako i međusobnu.

*Razgovori* su se reklamirali putem Facebook, Instagram i *web* stranice Udruge studenata Studia Croatica, a po njihovom završetku objavljen je i *online* članak na *web* stranici Udruge, u kojemu su prikupljeni komentari iz publike, priložen video predavanja, plakat korišten za promociju i kratak pregled predavanja, kojega je napisao izlagач.<sup>4</sup>

**Tablica 3.** *Raspored Razgovora ugodnih tijekom ljetnoga semestra ak. godine 2020./2021.*

Naziv Razgovora	Datum	Izlagачi	Način održavanja	Vrijeme trajanja	Broj ljudi u publici
<i>Razgovori o najpoznatijem razbojniku XX. stoljeća u Hrvatskoj</i>	2. ožujka 2021. godine	Vlatko Smiljanić, mag. educ. hist.	Predavanje je održano putem online platforme Microsoft Teams.	2 sata i 7 minuta	21 student
<i>Razgovori ugodni: Što je sport i može li ikada biti moralan?</i>	29. ožujka 2021. godine	doc. dr. sc. Matija Mato Škerbić	Predavanje je održano putem online platforme Zoom, u suradnji sa Sportskom sekcijom Kluba studenata psihologije „Feniks“.	2 sata i 23 minute	32 studenta

<sup>4</sup> *Studia Croatica* s.v. „Razgovori ugodni“ [<https://studiacroatica.hr/2020/12/17/razgovori-ugodni-identitet-u-postmodernom-stanju/>], 23. svibnja 2021.; *Studia Croatica* s.v. „Razgovori ugodni“ [<https://studiacroatica.hr/2020/12/28/odrzani-razgovori-ugodni-o-identitetu-u-postmodernom-stanju/>], 23. svibnja 2021.

<i>Razgovori o fake news i historiji: nekoliko srednjovjekovnih slučajeva</i>	31. ožujka 2021. godine	izv. prof. dr. sc. Ivan Majnarić	Predavanje je održano putem online platforme Jitsi Meet, u suradnji s Klubom studenata povijesti Hrvatskog katoličkog sveučilišta <i>Homo volans</i> .	2 sata i 34 minute	41 student
<i>Razgovori o sociološkoj teoriji i njezinoj budućnosti</i>	15. travnja 2021. godine	dr. sc. Erik Brezovec	Predavanje je održano putem online platforme Jitsi Meet.	2 sata i 11 minuta	17 studenata
<i>Razgovori o hrvatskom iseljeništvu</i>	27. travnja 2021. godine	doc. dr. sc. Wollfy Krašić; doc. dr. sc. Stjepan Šterc	Predavanja su održana uživo, u dvorani Šibenik na Fakultetu hrvatskih studija, i online, putem platforme Jitsi Meet, u suradnji s Klubom studenata demografije i hrvatskoga iseljništva	2 sata i 38 minuta	Uživo – 8 studenata; Online – 13, od toga 11 studenata, jedan pripadnik nastavnoga osoblja FHS-a i jedna osoba izvan akademske zajednice

			„Populus“.		
<i>Razgovori o dinamici razvoja kulture – tragedija, drama, ironija</i>	6. svibnja 2021. godine	izv. prof. dr. sc. Ivo Džinić	Predavanje je održano putem online platforme Jitsi Meet.	2 sata i 19 minuta	18 studenata
„Tjedan za razgovore“	12. svibnja 2021. godine;	dr. sc. Luka Janeš;	Predavanja su održana putem online platforme Jitsi Meet, u suradnji s Klubom studenata povijesti Hrvatskog katoličkog sveučilišta <i>Homo volans</i> .	dr. sc. Luka Janeš – 2 sata i 47 minuta;	dr. sc. Luka Janeš – 26, od toga 23 studenta i troje pripadnika nastavnoga osoblja izvan FHS-a;
<i>Razgovori o psihi u vrijeme pandemije Covid-19;</i>	13. svibnja 2021. godine;	doc. dr. sc. Tado Jurić;		doc. dr. sc. Tado Jurić – 3 sata i 34 minute;	doc. dr. sc. Tado Jurić – 48, od toga 38 studenata i 10 osoba izvan akademske zajednice (Hrvati iz emigracije);
<i>Razgovori o tvornici iseljavanja – Hrvatska;</i>	14. svibnja 2021. godine	Petar Ušković Croata, mag. educ. philol. et croat. lat.		Petar Ušković Croata, mag. educ. philol. et croat. lat. – 2 sata i 12 minuta	Petar Ušković Croata – 15, od toga 14 studenata i jedan pripadnik nastavnoga osoblja FHS-a
<i>Razgovori o latinskoj poeziji i glazbi</i>					

<i>Razgovori o Augustu Šenoj</i>	17. svibnja 2021. godine	Jasmina Reis, vlasnica Kuće Šenoa	Predavanje je održano uživo, u Kući Šenoa (Ul. Ive Mallina 27, Zagreb), u suradnji s Čitateljskim klubom studenata Fakulteta hrvatskih studija.	1 sat i 53 minute	5 studenata i jedna osoba izvan akademske zajednice
----------------------------------	--------------------------	-----------------------------------	---	-------------------	---

*Izvor: rad autora*

Tijekom ljetnoga semestra akademske godine 2020./2021. održano je sveukupno deset *Razgovora*. Glavni organizacijski odbor projekta *Razgovori ugodni* u dogovoru s mentorom projekta prof. dr. sc. Stjepanom Ćosićem i izlagačima osmislio je navedene teme i program te su izabrani stručnjaci iz različitih područja znanosti, koji su kroz svoja predavanja prenosili znanje iz prakse. Pri organizaciji se također poticala suradnja s ostalim zainteresiranim studentskim društvima, klubovima ili udrugama, a mnoge od njih su zbog trenutne epidemiološke situacije, nemogućnosti sudjelovanja pojedinih izlagača i posljedica potresa koje su zahvatile pojedine institucije odgođene za zimski semestar akademske godine 2021./2022.

S pojavom novih epidemioloških mjera, stanja uzrokovanoga pandemijom Covid-19 i posljedica potresa koji je koncem prosinca 2020. godine pogodio područja Petrinje, Siska, Gline te ostala okolna područja, članovi glavnoga organizacijskoga odbora projekta nisu htjeli napustiti projekt ili ga staviti na čekanje, kao što su to učinili godinu ranije, nego su odlučili nastaviti s njegovom realizacijom, prilagođavajući se novonastaloj situaciji. Pritom se posebna pozornost pridavala tome da se svim zainteresiranim studentima omogući sudjelovanje na predavanjima te da ista budu provedena u duhu zajedništva i međusobnoga razumijevanja.

*Razgovori* su se sastojali od sat vremena predavanja pozvanih izlagača te sat vremena interaktivnoga dijela, odnosno rasprave tijekom koje se pred publiku postavilo nekoliko problema spomenutih tijekom predavanja, a o kojima se onda aktivno diskutiralo i promišljalo. U prosjeku je interaktivan dio premašivao vrijeme predviđeno za predavanja, što je i bio jedan od ciljeva organizacije projekta – da se publici pruže odgovori na što više nedoumica oko prezentirane teme. Po završetku predavanja, publici se ponovno omogućilo komentiranje *Razgovora* s ciljem poboljšanja daljnjega rada i programa projekta, a svi komentari objavljeni su u *online* člancima na *web* stranici Udruge studenata Studia Croatica.

Prvi *Razgovori* tijekom ljetnoga semestra akademske godine 2020./2021. održali su se početkom mjeseca ožujka zbog već spomenutih posljedica potresa, koji je koncem prosinca 2020. godine potresao Republiku Hrvatsku i njezine stanovnike. Budući da nekoliko studenata i pripadnika nastavnoga i radnoga osoblja Fakulteta hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu dolaze upravo iz potresom najosjetljivije pogođenih područja (Petrinje i Siska) te da su neki od njih zbog posljedica potresa izgubili krov nad glavom i kuće im bile drastično oštećene, Udruga studenata Studia Croatica odlučila je uložiti svo svoje vrijeme i resurse na pomoć kolegama. S projektom se nastavilo tek kad se situacija u državi donekle stabilizirala.

Prvo u nizu interaktivnih predavanja održao je Vlatko Smiljanić, mag. educ. hist., na temu *Razgovori o najpoznatijem razbojniku XX. stoljeća u Hrvatskoj*, tijekom kojega je predstavljen izlagačev istraživački rad o Jovanu Stanisavljeviću Čarugi, kasnije objedinjen u knjizi. Ti su *Razgovori* bili izuzetno poticajni jer ih je vodio donedavni kolega većine članova Udruge, sada doktorand povijesti na Fakultetu hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu, ujedno osnivač i prvi predsjednik Udruge studenata Studia Croatica.

Sami *Razgovori* ukratko su predstavili biografiju Jovana Stanisavljevića Čaruge, nakon čega je uslijedio pregled istraživačkih podataka do kojih je Vlatko Smiljanić došao. Možda je najzanimljiviji dio *Razgovora* bio upravo trenutak u kojemu se Vlatko Smiljanić osvrnuo na mitologizaciju Čaruginoga lika i kako se ista razbija u trenutku u kojemu se suoči s povijesnim izvorima. Kao mladi istraživač publici je mogao ponuditi svježi pogled na povijesnu dokumentaciju, kao i objasniti zamke u koje mladi znanstvenici mogu upasti tijekom svojih istraživanja. Njegovi savjeti i približavanje publici putem prepričavanja simpatičnih detalja iz

osobnoga života i prikaza njegovoga znanstvenoga puta pridonijeli su intimnoj, ugodnoj i prijateljskoj atmosferi samih *Razgovora*.

Predavanje se tada reklamiralo putem Facebook, Instagram i *web* stranice Udruge<sup>5</sup>, a događaj je podijelila i *Historiografija.hr*.<sup>6</sup> Po završetku predavanja objavljen je *online* članak na *web* stranici Udruge, u kojemu su prikupljeni komentari iz publike, priložen plakat korišten za promociju predavanja te kratak pregled predavanja, kojega je napisao izlagač.<sup>7</sup>

Nakon toga uslijedili su *Razgovori ugodni: Što je sport i može li ikada biti moralan?* u suradnji sa Sportskom sekcijom Kluba studenata psihologije „FeniKS“, na kojima je izlagač bio doc. dr. sc. Matija Mato Škerbić. U prvom dijelu predavanja, docent Škerbić iznio je postojeće definicije i karakterizacije konceptualiziranja sporta, oslanjajući se na filozofsko-sportsku literaturu. U drugom je dijelu predavanja govorio o nastanku i razvoju etike sporta te njezinim konturama i područjima istraživanja. Konačno, najveći dio predavanja posvetio je recentnim i vrlo aktualnim raspravama o normativnosti u sportu, odnosno o tome kojim se etičkim normama trebaju voditi svi koji na bilo koji način participiraju u sportu, kako bi u svom prakticiranju sporta i postupanju u sportu – bili moralni. Pritom se u interaktivnom dijelu predavanja razmatrala i propitivala teza da sport nikada ne može biti moralan, pri čemu publika ponovno nije bila suglasna, odnosno neki su zastupali stav da sport može biti moralan, a neki da ne može.

*Razgovori ugodni: Što je sport i može li ikada biti moralan?* reklamirali su se putem Facebook, Instagram i *web* stranice Udruge studenata Studia Croatica<sup>8</sup>, a po njihovom završetku objavljen je i *online* članak na *web* stranici Udruge, u kojemu su prikupljeni komentari iz publike, priložen plakat korišten za promociju predavanja te kratak pregled predavanja.<sup>9</sup>

---

<sup>5</sup> *Studia Croatica* s.v. „Razgovori ugodni“ [<https://studiacroatica.hr/2021/02/24/razgovori-o-najpoznatijem-razbojniku-xx-stoljeca-u-hrvatskoj/>], 24. svibnja 2021.

<sup>6</sup> *Historiografija.hr* s.v. „Razgovori o najpoznatijem razbojniku XX. stoljeca u Hrvatskoj“ [<http://historiografija.hr/?p=25220>], 24. svibnja 2021.

<sup>7</sup> *Studia Croatica* s.v. „Razgovori ugodni“ [<https://studiacroatica.hr/2021/05/15/odrzani-razgovori-o-najpoznatijem-razbojniku-xx-stoljeca-u-hrvatskoj/>], 24. svibnja 2021.

<sup>8</sup> *Studia Croatica* s.v. „Razgovori ugodni“ [<https://studiacroatica.hr/2021/03/24/razgovori-ugodni-sto-je-sport-i-moze-li-ikada-biti-moralan/>], 24. svibnja 2021.

<sup>9</sup> *Studia Croatica* s.v. „Razgovori ugodni“ [<https://studiacroatica.hr/2021/04/02/odrzani-razgovori-ugodni-sto-je-sport-i-moze-li-ikada-biti-moralan/>], 24. svibnja 2021.

Treće u nizu interaktivnih predavanja prvi je put organizirano s klubom studenata s druge institucije, konkretno Klubom studenata povijesti Hrvatskog katoličkog sveučilišta *Homo volans*. Razgovore o *fake news* i historiji: nekoliko srednjovjekovnih slučajeva održao je profesor s Odjela za povijest Hrvatskog katoličkog sveučilišta, izv. prof. dr. sc. Ivan Majnarić. Polazeći od popularne i sveprisutne sintagme *fake news*, predavanje je problematiziralo primjenu osnovnoga značenja te sintagme kao istraživačkoga koncepta u historiografiji, napose medijevistici. U interaktivnom dijelu predavanja povela se rasprava o tome može li se sintagma *fake news* uistinu primijeniti kao jedan od istraživačkih koncepata u historiografiji ili ne, tijekom koje je publika bila u potpunosti suglasna i složila se da, sudeći po navedenim primjerima tijekom predavanja, doista može.

Predavanje se tada reklamiralo putem Facebook, Instagram i *web* stranice Udruge studenata *Studia Croatica*<sup>10</sup>, a događaj je podijelila i *Historiografija.hr*.<sup>11</sup> Po završetku predavanja objavljen je *online* članak na *web* stranici Udruge, u kojemu su prikupljeni komentari iz publike, priloženi plakati korišteni za promociju predavanja te kratak pregled predavanja, kojega je napisao izlagač.<sup>12</sup>

Nakon toga uslijedili su *Razgovori o sociološkoj teoriji i njezinoj budućnosti*, koje je održao dr. sc. Erik Brezovec. Predavanje je analiziralo nekoliko problema unutar sociologije kao znanosti, a koji se mogu izravno povezati s trenutnim položajem sociološke teorije u okvirima same sociologije. Problemi koji su detektirani bili su sljedeći: pitanje sociologije kao multiparadigmatske znanosti, pitanje apstraktnoga empirizma danas te pitanje aktivizma u sociologiji. U interaktivnom dijelu predavanja promišljalo se o sociološkoj teoriji te, uzevši sve navedeno u obzir, raspravljalo kakva je budućnost očekuje, ukoliko se sociolozi ne posvete rješavanju istaknutih problema. Publika je pritom zauzela stav da bi se na kolegijima slične ili iste tematike trebalo posvetiti tim problemima te studentima ponuditi mogućnost samostalnoga

---

<sup>10</sup> *Studia Croatica* s.v. „Razgovori ugodni“ [<https://studiacroatica.hr/2021/03/24/razgovori-o-fake-news-i-historiji-nekoliko-srednjovjekovnih-slucajeva/>], 24. svibnja 2021.

<sup>11</sup> *Historiografija.hr* s.v. „Održani 'Razgovori o fake news i historiji: nekoliko srednjovjekovnih slučajeva'“ [<http://historiografija.hr/?p=26307>], 24. svibnja 2021.

<sup>12</sup> *Studia Croatica* s.v. „Razgovori ugodni“ [<https://studiacroatica.hr/2021/05/01/odrzani-razgovori-o-fake-news-i-historiji-nekoliko-srednjovjekovnih-slucajeva/>], 24. svibnja 2021.

istraživanja, a naposljetku i pisanja znanstvenoga rada, kojega bi se moglo objaviti u nekim od relevantnih časopisa.

*Razgovori o sociološkoj teoriji i njezinoj budućnosti* reklamirali su se putem Facebook, Instagram i *web* stranice Udruge studenata Studia Croatica<sup>13</sup>, a po završetku predavanja objavljen je *online* članak na *web* stranici Udruge, u kojemu su prikupljeni komentari iz publike, priloženi plakati korišteni za promociju predavanja te kratak pregled predavanja, kojega je napisao izlagač.<sup>14</sup>

Nakon toga slijede *Razgovori o hrvatskom iseljeništvu*, organizirani u suradnji s Klubom studenata demografije i hrvatskoga iseljništva „Populus“. U sklopu tih *Razgovora* održana su dva interaktivna predavanja. Prvo je održao doc. dr. sc. Wollfy Krašić na temu *Smjernice za strateški odnos prema hrvatskom iseljeništvu*, dočim je drugo održao doc. dr. sc. Stjepan Šterc na temu *Hrvatsko iseljništvo – posebni hrvatski razvojni interes*. Svako predavanje zasebno trajalo je pola sata; zajedno su trajala sat vremena. U interaktivnom dijelu predavanja povela se rasprava o razlozima iseljavanja iz Hrvatske, što se konkretno čini da bi se to spriječilo i što studenti, kao i nastavno osoblje Odsjeka za demografiju i hrvatsko iseljništvo, mogu učiniti po tom pitanju.

*Razgovori o hrvatskom iseljeništvu* reklamirali su se putem Facebook, Instagram i *web* stranice Udruge studenata Studia Croatica<sup>15</sup>, a po završetku predavanja objavljen je *online* članak na *web* stranici Udruge, u kojemu su prikupljeni komentari izlagača i iz publike, priložen plakat korišten za promociju predavanja te fotografije s predavanja.<sup>16</sup>

Šesto u nizu interaktivnih predavanja održao je izv. prof. dr. sc. Ivo Džinić na temu *Dinamika razvoja kulture – tragedija, drama, ironija*. Predavanje je problematiziralo važan i nadasve izazovan segment kulture, a to je dinamika njezinoga razvoja. Pritom se pošlo od

---

<sup>13</sup> Studia Croatica s.v. „Razgovori ugodni“ [<https://studiacroatia.hr/2021/04/13/razgovori-o-socioloskoj-teoriji-i-njezinoj-buducnosti/>], 24. svibnja 2021.

<sup>14</sup> Studia Croatica s.v. „Razgovori ugodni“ [<https://studiacroatia.hr/2021/04/25/odrzani-razgovori-o-socioloskoj-teoriji-i-njezinoj-buducnosti/>], 24. svibnja 2021.

<sup>15</sup> Studia Croatica s.v. „Razgovori ugodni“ [<https://studiacroatia.hr/2021/04/25/razgovori-o-hrvatskom-iseljenistvu/>], 25. svibnja 2021.

<sup>16</sup> Studia Croatica s.v. „Razgovori ugodni“ [<https://studiacroatia.hr/2021/05/25/odrzani-razgovori-o-hrvatskom-iseljenistvu/>], 25. svibnja 2021.



dijagnoze jedne tragedije kulture kao posljedice kulturnoga razvoja, koju je koncipirao njemački sociolog i filozof Georg Simmel. U interaktivnom dijelu predavanja s publikom se raspravljalo o kulturi općenito, promatrajući je kroz različite znanstvene struke, te se postavilo pitanje što studenti mogu učiniti, ukoliko se žele baviti istraživanjem iste. Izv. prof. dr. sc. Ivo Džinić ukazao je na potrebu za proučavanjem iste, s čime je publika bila suglasna.

*Razgovori o dinamici razvoja kulture – tragedija, drama, ironija* reklamirali su se putem Facebook, Instagram i *web* stranice Udruge studenata Studia Croatica<sup>17</sup>, a po završetku predavanja objavljen je *online* članak na *web* stranici Udruge, u kojemu su prikupljeni komentari iz publike, priložen plakat korišten za promociju predavanja te kratak pregled predavanja, kojega je napisao izlagač.<sup>18</sup>

Nakon toga uslijedio je *Tjedan za razgovore*, organiziran u suradnji s Klubom studenata povijesti Hrvatskog katoličkog sveučilišta *Homo volans*, tijekom kojega su tri dana zaredom održana tri online interaktivna predavanja. Prvo je održao dr. sc. Luka Janeš na temu *Razgovori o psihi u vrijeme pandemije Covid-19*, drugo je održao doc. dr. sc. Tado Jurić, profesor s Odjela za povijest Hrvatskog katoličkog sveučilišta, na temu *Razgovori o tvornici iseljavanja – Hrvatska*, dočim je treće održao Petar Ušković Croata, mag. educ. philol. et croat. lat., na temu *Razgovori o latinskoj poeziji i glazbi*.

Cilj *Tjedna za razgovore* bio je da se na svakom od predavanja primijeni drugačiji edukacijski pristup i da svako od njih donese nešto novo, kako u publici ne bi došlo do zasićenja, budući da su se predavanja održavala tri dana zaredom. Tako, primjerice, dr. sc. Luka Janeš nije održao klasično predavanje, nego je doista poveo razgovor s publikom, u koji su se također uključili njegovi kolege psihijatri i psiholozi, koji su, zajedno sa studentima, diskutirali o psihi i načinu na koji se ista promijenila uslijed pandemije Covid-19. Studenti su tako dobili priliku podijeliti svoje stavove i osjećaje o *online* nastavi, nošenju maski u učionicama, objasniti koliko se njihov život promijenio s novim globalnim prilikama te kako su se nosili s posljedicama potresa. U prilog popularnosti toga predavanja govori činjenica da bi se ugodan razgovor

---

<sup>17</sup> Studia Croatica s.v. „Razgovori ugodni“ [<https://studiacroatica.hr/2021/05/04/razgovori-o-dinamika-razvoja-kulture-tragedija-drama-ironija/>], 25. svibnja 2021.

<sup>18</sup> Studia Croatica s.v. „Razgovori ugodni“ [<https://studiacroatica.hr/2021/05/13/odrzani-razgovori-o-dinamici-razvoja-kulture-tragedija-drama-ironija/>], 25. svibnja 2021.

nastavio i dalje, da ga dr. sc. Luka Janeš nije morao napustiti zbog predavanja na redovnoj nastavi. Nadalje, predavanje doc. dr. sc. Tade Jurića među publikom je okupilo znatan broj, kako studenata, tako i Hrvata iz emigracije, koji su se zajedno sa studentskom populacijom uključili u interaktivni dio predavanja, dijeleći svoja iskustva o životu u inozemstvu. Studenti su kroz razgovor s Hrvatima iz emigracije doznali kako žive Hrvati izvan domovine, čime se bave, govore li i s kim hrvatski jezik, jesu li isti zaboravili ili nisu, govore li njihova djeca i unuci hrvatski jezik, koliko im je godina bilo potrebno kako bi posve naučili jezik države u koju su iselili, imaju li osjećaj da su se asimilirali u iseljenu državu, nedostaje li im Hrvatska, imaju li se namjeru vratiti, koji su poticaji potrebni da bi se vratili i ostalo. Interaktivni dio predavanja trajao je dulje od dva sata, što samo govori u prilog popularnosti teme i zainteresiranosti za istu. Na koncu, posljednje predavanje u *Tjednu za razgovore* publiku je kroz nekoliko glazbenih primjera vratilo u doba klasične glazbe. Petar Ušković Croata, kao vrstan poznavatelj klasične filologije i kulture, publici je na nekoliko moderno uglazbljenih primjera latinske poezije nastojao približiti problematiku uglazbljivanja latinskih tekstova, osvrćući se prije svega na razlike između izvornih tekstova i onih koji su korišteni u svrhu popularizacije latinskoga jezika. Na temelju prikazanih primjera tekstova i preslušanih glazbenih primjera, publika je suglasno zaključila da se prednost uvijek treba dati izvornim tekstovima, čak i ako isti u glazbenom smislu ne zvuče „zvučno“.

Predavanja su se reklamirala putem Facebook, Instagram i *web* stranice Udruge<sup>19</sup>, a događaj je podijelila i *Historiografija.hr*.<sup>20</sup> Po završetku predavanja objavljen je *online* članak na *web* stranici Udruge, u kojemu su prikupljeni komentari iz publike, priloženi plakati korišteni za promociju predavanja te kratki pregledi predavanja, koje su napisali izlagači.<sup>21</sup>

Posljednji *Razgovori* tijekom ljetnoga semestra akademske godine 2020./2021. održani su u Kući Šenoa, a vodila ih je voditeljica muzeja „Kuća Šenoa“, gospođa Jasmina Reis. *Razgovori o Augustu Šenoj* održani su u suradnji s Čitateljskim klubom studenata Fakulteta hrvatskih

---

<sup>19</sup> *Studia Croatica* s.v. „Razgovori ugodni“ [<https://studiacroatica.hr/2021/05/09/tjedan-za-razgovore-tijekom-kliofesta-2021/>], 26. svibnja 2021.

<sup>20</sup> *Historiografija.hr* s.v. „Tjedan za razgovore' tijekom Kliofesta 2021.“ [<http://historiografija.hr/?p=26145&fbclid=IwAR0nod-Jr3efYAFM9uWMKYS-iyRAv5LjZztOqz-EVPDiZ7gMeasSnmU-4>], 26. svibnja 2021.

<sup>21</sup> *Studia Croatica* s.v. „Razgovori ugodni“ [<https://studiacroatica.hr/2021/05/26/odrzan-tjedan-za-razgovore/>], 26. svibnja 2021.

studija, a zbog epidemiološke situacije i posljedica uzrokovanih potresom, Kuću Šenoa moglo je posjetiti tek nekoliko studenata, o čemu je gospođa Jasmina Reis progovorila u *online* članku, objavljenom na *web* stranici Udruge studenata Studia Croatica nakon posjeta. U članku se, osim detaljnoga opisa povijesti i djelatnosti Kuće Šenoa, uobličena u izjavi koju je za *web* stranicu Udruge napisala gospođa Reis, također nalaze fotografije iz posjeta i komentari sudionika.<sup>22</sup>

---

<sup>22</sup> *Studia Croatica* s.v. „Razgovori ugodni“ [<https://studiacroatia.hr/2021/05/25/odrzani-razgovori-o-augustu-senoi/>], 26. svibnja 2021.

## 4. Planovi/Budućnost

Udruga studenata Studia Croatica nastavit će s projektom *Razgovori ugodni* u nadolazećoj akademskoj godini 2021./2022. (u Tablici 4. može se vidjeti prikaz planiranih predavanja i suradnji, dogovorenih za zimski semestar akademske godine 2021./2022.). Planira se organizacija predavanja slična dosadašnjim, uz uvođenje još raznolikijih i inovativnijih tema, kao i inozemnih izlagača. Nastavit će se i s posjetima različitim institucijama, trenutno odgođenima zbog epidemiološke situacije i posljedica potresa koje su mnoge od njih pretrpjele.

Također se namjerava organizirati suradnja u obliku volonterskoga projekta tijekom ljetnoga semestra akademske godine 2021./2022., koja bi obuhvaćala posjete domovima za starije i nemoćne, određene bolničke odjele, crkvene zajednice koje pomažu djeci u potrebi i slično, iz koje bi onda svi angažirani studenti dobili potvrdu o volontiranju, koju bi mogli priložiti u svoj životopis. Takvu volontersku suradnju, tijekom koje bi *Razgovori* bili provedeni uz pratnju stručnjaka i nastavnoga osoblja Fakulteta hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu, Udruga studenata Studia Croatica namjeravala je pokrenuti još tijekom ljetnoga semestra akademske godine 2019./2020., no taj je dio projekta *Razgovori ugodni* zbog cjelokupne situacije tada ostavljen po strani.

**Tablica 4.** *Raspored Razgovora ugodnih tijekom zimskoga semestra ak. godine 2021./2022.*

Izlagачi	Vrijeme održavanja	Suradnja
izv. prof. dr. sc. Kristian Novak	listopad 2021.	Čitateljski klub studenata Fakulteta hrvatskih studija
dr. sc. Ivan Perkov	listopad 2021.	
doc. dr. sc. Trpimir Vedriš	listopad 2021.	Udruga „Gromovnik“

<i>Razgovori o antičkoj kulturi</i> <i>II</i> (svi zainteresirani nastavnici i studenti)	studen 2021.	
prof. dr. sc. Zdenka Janeković-Rómer	studen 2021.	
izv. prof. dr. sc. Emir O. Filipović	studen 2021.	
doc. dr. sc. Daniel Patafta	prosinac 2021.	
Posjet Memorijalnom prostoru Miroslava i Bele Krleža (ako bude otvoren za javnost)	prosinac 2021.	Čitateljski klub studenata Fakulteta hrvatskih studija
prof. dr. sc. Ivan Karlić	prosinac 2021.	
dr. sc. Tomislav Matić	prosinac 2021.	Klub studenata povijesti Hrvatskog katoličkog sveučilišta <i>Homo volans</i>

*Izvor: rad autora*

Program je podložan promjenama, ukoliko izlagači ponovno budu u nemogućnosti doći u predviđeno vrijeme te ako se za suradnju ponovno jave ostali zainteresirani studentski klubovi, društva ili udruge s vlastitim prijedlozima izlagača i predavanja, ili zbog drugih inih razloga, na koje je nemoguće utjecati.

## 5. Rezultati projekta „Razgovori ugodni“

Projekt *Razgovori ugodni* njegovim je polaznicima doprinio u stjecanju novih znanja iz različitih područja znanosti, ali i buđenju njihovoga interesa i motivacije za daljnje usavršavanje u vlastitoj struci, kao i razvoju buduće karijere. Navedeno je potvrđeno *online* komentarima objavljenima na *web* stranici Udruge studenata Studia Croatica po završetku predavanja, koji su objavljeni pod imenom i prezimenom sudionika, a čije je komentiranje bilo ponuđeno svim zainteresiranim sudionicima predavanja. Svi komentari prikazuju zadovoljstvo stečenim znanjem i radom projekta *Razgovori ugodni*. Ankete nisu bile provođene anonimno jer se poticala transparentnost, a također se htio prikazati iskreni odaziv, zatim mišljenja, stavovi, pohvale, kritike i zainteresiranost publike za projekt, sve u svrhu što bolje organizacije budućih predavanja.

U nastavku je izdvojeno nekoliko *online* komentara:

„Izlagачi na znanstvenom kolokviju o antičkoj kulturi bili su iz različitih područja znanosti i obrazovanja. Već samim time kolokvij je predočio cjelokupnu sliku o antičkoj kulturi i, kao takav, mogao se promatrati s više aspekata: povijesnih, demografskih, komunikoloških, arheoloških, kulturoloških i filozofskih. Nadalje, važno je spomenuti izuzetno dobru organizaciju svih članova Udruge studenata Studia Croatica uključenih u taj projekt, kao i volontera na projektu, jer je takva jedna dobra organizacija uistinu omogućila kvalitetno izvođenje toga znanstvenoga kolokvija, uz pridržavanje svih epidemioloških mjera. Izlagачi su svojim izlaganjima uspjeli potaknuti nevjerojatno dobru interakciju između izlagачa i publike, koja se većim dijelom sastojala od studenata, a vjerujem kako je upravo takvo što i bio cilj projekta *Razgovori ugodni*.“ – *Martin Lazić*

„Osobno mi je bilo zanimljivo slušati *Razgovore* o temi imena ‘Hrvat’ u etnogenezi južnih Slavena, prvenstveno iz razloga što o toj temi nisam razmišljao ranije. Dakle, za mene je sudjelovanje na tim *Razgovorima ugodnim* bilo prvo takvo iskustvo, prvi doticaj s tom tematikom. I za prvi put, moram priznati da sam uživao, vrijeme mi je doslovno proletjelo. Jedva čekam da knjiga prof. dr. sc. Marija Grčevića ponovno krene u tisak (jer je trenutno rasprodana), kako bih mogao dublje ući u analizu imena ‘Hrvat’ na našim prostorima.“ – **Marko Brebrić**

„Dr. sc. Tomislav Sunić održao je odmjereno, kritičko i sažeto predavanje o identitetima u postmodernom društvu. Opisujući značenje i razvoj toga termina kroz povijest, najveći naglasak u predavanju je dao sve većem narušavanju „starih“ identiteta, anomijama, atomizaciji društva, nedostatku pravnoga, činjeničnoga i prirodnoga reda te različitim oblicima destrukcije vrijednosti i samih identiteta. Vješto je, znalčki, stručno i s pozivanjem na veliki broj znanstvene literature odgovarao na sva pitanja slušatelja, koja su uslijedila nakon predavanja. Ovo je predavanje bilo izuzetno korisno, tematski zaokruženo i nadasve potrebno, s obzirom na svojevrsnu „krizu“ toga pojma, koji postmodernom društvu sve više ne razumije ili se namjerno o njega oglašuje.“ – **Vlatko Smiljanić**

„Predavanje kolege Vlatka Smiljanića, osim što mi se jako svidjelo, također mi je dalo nadu u mlade intelektualce, koji svojim radom puno postižu i mogu biti primjer drugima. Posebno sam fasciniran što kolega Smiljanić, iako tako mlad, iza sebe ima već tri izdane knjige, a svidio mi se i njegov način predavanja, koji je meni, kao studentu psihologije, na zanimljiv način približio jednu povijesnu temu.“ – **Tomislav Marčeta**

„Sport je naizgled jednostavna tema o kojoj svi sve znaju, ali doc. dr. sc. Škerbić nam je kroz *Razgovore ugodne* dokazao da je to sve, samo ne istina. Jednostavno pitanje, poput *Što je uopće sport?*, nailazi na toliko problema i diskusije da jedno predavanje nije niti približno dovoljno kako bismo dostojno zagrebljili površinu te tematike. Još od antičkih vremena pa sve do danas, sport je ustvari ostao nedefinirani konstrukt; točnije, o njemu postoje stotine različitih

definicija, koje su sve jednako točne, ali i jednako netočne. Osim same epistemologije sporta, doc. dr. sc. Škerbić u svojim se *Razgovorima* dotaknuo i mnogih gorućih pitanja suvremenoga vrhunskoga sporta, poput diferenciranja spolova u sportu ili opravdanosti dopinga, gdje smo uvidjeli da svaki argument koji se protivi upotrebi dopinga, vrlo se lako pobija argumentom potrage za izvrsnosti i istraživanjem granica ljudskoga tijela. Također, dotaknuta je tema morala u sportu, a slika uplakanoga Rogera Federera nam je svima sugerirala da moral i sport teško mogu ići zajedno. Sve u svemu, bilo je to jedno uistinu fascinantno predavanje koje, ustvari, potiče više pitanja, nego li nudi odgovora, ali zar to nije odlika odličnoga predavača – da inspirira zanimanje za temu, a docent Škerbić je to uistinu postigao. Kao dokaz nudim komentar moje kolegice s psihologije, koja mi je nakon *Razgovora* poslala poruku: *Čak me zaintrigirala sportska psihologija*. A ta kolegica inače ne zna ni što je korner u nogometu ili koliko poena dobije ekipa koja poentira u košarci.“ – **Marko Parlain**

„*Razgovori* doc. dr. sc. Škerbića na temu definicije i moralnosti sporta zaista su me oduševili. Prvi sam se put susrela s područjem filozofije sporta, čula vrlo zanimljive primjere i priče te naučila mnogo novih, iznenađujućih činjenica. Docent Škerbić nas je kroz interaktivno predavanje potaknuo na promišljanje i raspravu o važnim pitanjima u današnjem sportu, poput legalizacije dopinga i formiranja specifične kategorije za transrodne osobe. Objektivnim iznošenjem argumenata s obje strane, omogućeno nam je da formiramo vlastito stajalište i iznesemo ga kasnije tijekom rasprave. Na početku predavanja dotaknuli smo se i same definicije sporta te sam uvidjela kako ista nije nimalo jednostavna, a granice sporta nisu u potpunosti određene. Posebno mi se svidjelo što je docent Škerbić istaknuo važnost kritičkoga promišljanja o sportu te suradnje različitih stručnjaka kod odlučivanja o prethodno spomenutim pitanjima. Atmosfera je također bila vrlo ugodna te ću ovo predavanje, organizirano u suradnji s Udrugom studenata Studia Croatica, pamtiti kao jedno od najzanimljivijih u sklopu rada Sportske sekcije KSP Feniks.“ – **Dorotea Vlatković**

„Zadovoljstvo mi je reći da su naši prvi *Razgovori ugodni* u suorganizaciji s kolegama iz Udruge Studia Croatica uistinu prošli na najbolji mogući način. Sve smo vrlo lako organizirali, a kolege



su u svemu bili od velike pomoći. Na prve *Razgovore* odlučili smo pozvati profesora izv. prof. dr. sc. Ivana Majnarića, koji je priredio zanimljivu temu o *fake news* i historiji, a da je tema zanimljiva, aktualna i pažnje vrijedna, pokazao je i broj online sudionika, koji je u jednom trenutku dosegao brojku od njih četrdesetak zainteresiranih. Profesor Majnarić nakon izlaganja razgovarao je i odgovarao na sve upite prisutnih sudionika, a i sam je istaknuo koliko ga je obradovao broj zainteresiranih studenata za srednjovjekovnu povijest. Uistinu smo radosni što smo primili poziv kolega iz Udruge Studia Croatica za sudjelovanje i suorganizaciju na projektu *Razgovori ugodni*. Klub *Homo volans* dulje je vrijeme razmišljao kako se aktivirati i na pristupačan način aktualizirati povijesne teme, a projekt *Razgovori ugodni* učinio nam se kao izvrsna prilika za suradnju hrvatskih studenata i populariziranje povijesti na interaktivan i opušten način. Naravno, sretni smo i ponosni jer je izlaganje na našim prvim *Razgovorima* održao upravo izv. prof. dr. sc. Ivan Majnarić, inače studentima Hrvatskog katoličkog sveučilišta poznat po zanimljivim predavanjima o srednjovjekovnoj povijesti, uvijek potkrijepljenim novim pažnje vrijednim primjerima i podacima.“ – **Marija Stanešić, predsjednica Kluba studenata povijesti Hrvatskog katoličkog sveučilišta „Homo volans“**

„*Razgovori o sociološkoj teoriji i njezinoj budućnosti* bili su uistinu ugodni, što je ustvari i svrha projekta. Kao student sociologije poznao sam dosta tematike o kojoj se razgovaralo, ali mislim da je predavanje prvenstveno moglo poslužiti studentima drugih smjerova, kao jednostavno upoznavanje problematike suvremene sociologije. Posljednji interaktivni dio predavanja također je bio interesantan jer smo se dotaknuli obrazovanja i kriterija upisa na fakultete.“ – **Dean Bošnjak**

„Dio studentske populacije Fakulteta hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu, koji je prvenstveno okupljen u krovnoj Udruzi studenata Studia Croatica, a onda i klubovima studenata pojedinih smjerova, krasi izrazita marljivost, ambicioznost i posvećenost, ne samo predmetu studija, nego i široj društvenoj i intelektualnoj angažiranosti. Spomenuto se ogleda u brojnim aktivnostima – intervjuima, kontaktima s raznim institucijama, organiziranjem znanstvenih i stručnih konferencija, okruglih stolova, Čitateljskoga kluba i nizu drugih. Mene kao nastavnika na

Odsjeku za demografiju i hrvatsko iseljništvo posebno veseli kako u navedenim aktivnostima ravnopravno sa starijim i iskusnijim kolegicama i kolegama sudjeluju i studenti prije samo dvije godine pokrenutoga studija demografije i hrvatskoga iseljništva. Kao posebno uspjeti izvannastavni angažman ocjenjujem organizaciju *Razgovora o hrvatskom iseljništvu*, prilikom kojega su nastavnici Odsjeka održali predavanja o nekim aspektima ove kardinalno bitne i aktualne problematike, nakon čega je uslijedila plodna i dugotrajna rasprava. Potonja činjenica, kao i organiziranje ovakvoga interaktivnoga i interdisciplinarnoga predavanja, pokazuje da su studenti ovoga smjera svjesni važnosti svojega studija i njegovoga značaja za daljnji razvoj Republike Hrvatske – a bez ikakvoga ustezanja može se slobodno kazati, opstanka hrvatske nacije.“ – *doc. dr. sc. Wollfy Krašić*

„Svidjeli su mi se *Razgovori* u suradnji s *Populusom*. Bilo mi je zanimljivo čuti kako je i zašto došlo do osnivanja Odsjeka za demografiju i hrvatsko iseljništvo, a onda i povezanoga kluba studenata. Kao budućoj majci, čija je polovica obitelji napustila Hrvatsku i otišla u inozemstvo, većinom u Njemačku, bilo mi je drago što su doktori Krašić i Šterc otvoreno progovorili o problemima s kojima se suočava naša država, pogotovo porastom stope iseljavanja, čak i u ovako dramatičnim vremenima. Žao mi je čuti i vidjeti da vlasti ne čine ništa kako bi se to spriječilo, što se ne nude veći poticaji za povratak naših Hrvata u domovinu. Ali bilo je lijepo doznati da barem netko promišlja o tome, razgovara o tome i da želi nešto učiniti. I to je već napredak. U ovo predavanje sam se uključila jer sam događaj o tome vidjela na Facebooku pa vam je to valjda bila dobra reklama. Mislim da bi se trebali više reklamirati, na većoj razini, možda slati pozive za sudjelovanja na ovakvim predavanjima u grupe koje na Facebooku drže iseljeni Hrvati. To bih vam preporučila, a po pitanju kako mi se sve skupa svidjelo, mogu reći da mi je bilo dobro, da sam naučila nešto novo i da mi se najviše svidjelo predavanje doktora Šterca jer ga često pratim u novinama i na televiziji pa mi je poznato o čemu govori.“ – *Ruža Bilić*

„Drago mi je što sam sudjelovala u još jednim *Razgovorima ugodnim*, prvima u suradnji s Klubom studenata demografije i hrvatskoga iseljništva *Populus*. Tema hrvatskoga iseljništva u hrvatskoj javnosti i u javnom diskursu gotovo i ne postoji. Iznimka je naš studij demografije i

hrvatskoga iseljništva, jedini takav u Hrvatskoj. *Razgovori ugodni* bili su mi jako zanimljivi, izlagači su izložili teme koje u redovnoj nastavi možda ne bi stigli obraditi, te su mi produbili znanja o hrvatskom iseljništvu, kao i o hrvatskom društvu. Sviđa mi se dinamika takvih predavanja, koja nisu samo suhoparne činjenice koje moramo zapamtiti, nego na kojima razgovaramo o svemu što nas zanima o pojedinoj temi. Nadam se da ćemo i u budućnosti imati prilike sudjelovati na ovakvim predavanjima o temama našega studijskoga programa izvan same nastave.“ – **Vedrana Grmovšek**

„Dr. sc. Luka Janeš izlagao je o veoma bitnoj i intelektualnoj temi današnjice, o kojoj mislim da bi se trebalo češće otvoreno razgovarati. Ono što mi se posebno svidjelo kod njegovih *Razgovora* je što je to uistinu bio razgovor. Dr. sc. Luka Janeš stalno nam je vraćao metaforičku tenisku lopticu, pitao nas što mi kao studenti mislimo i kako se osjećamo. Mislim da je to kvalitetniji, a meni osobno i zanimljiviji način održavanja *Razgovora ugodnih*.“ – **Dean Bošnjak**

„Doc. dr. sc. Tado Jurić opet rutinski i precizno stavlja prst u ranu današnje hrvatske demografije. Brojke koje nam je pokazao više su nego zastrašujuće. Gotovo je pola milijuna Hrvata napustilo domovinu u posljednjih pet godina, a da ni jedna državna institucija nije ništa poduzela protiv toga. Ova emigracija jako će narušiti demografiju u Hrvatskoj, ako se pod hitno ne poduzmu ozbiljne protumjere. Ovih pola milijuna iseljenika više neće plaćati u hrvatski proračun i mirovine, a uz to gubimo i jednu cijelu generaciju djece, koja neće odrastati u Hrvatskoj. Uz to je emocionalna povezanost za Hrvatsku manja nego prije, zbog velikoga razočarenja iseljenih Hrvata od strane politike. Politika u svim segmentima hrvatskoga društva ne služi više svojim građanima, nego sama sebi. Takva izlaganja demografskih činjenica moraju se redovito predstavljati širokoj publici u Hrvatskoj i inozemstvu, da se stvori svijest o globalnim procesima, koji štete natalitetu i ekonomskom razvoju Hrvatske. Dakle, koje protumjere su pod hitno potrebne?

- jačanje državnih institucija (npr. ustavnoga suda)
- transparentnost svih političkih procesa na svima razinama

- jačanje poduzetništva i osnivanje start-up (-ova)
- porezno olakšanje kod investicija od strana Hrvata iz inozemstva
- osnivanje programa povratka Hrvata s povoljnim kreditima i nepovratnim sredstvima od strane EU fondova
- poticanje visoko tehnoloških inovacija i sufinanciranje novih tvrtki
- jačanje ekološkoga turizma (seoski turizam)
- proizvodnja ekološke i zdrave hrane za potrebe turizma i izvoza
- otvaranje staračkih domova ili još bolje potpomognuto stanovanje u svojoj vlastitoj nekretnini za umirovljenike hrvatskoga porijekla i strance (npr. Nijemaca).“ – **Dominko Andrin „Domac“; Hrvat iz emigracije**

„Predavanje doc. dr. sc. Tade Jurića bilo je vrlo zanimljivo, a govorio je o temi koja se najviše odnosi upravo na nas mlade i na radnu snagu koja bi trebala ostati u Hrvatskoj i raditi na njezinom boljitku. Svjesni smo kako Hrvatska ima brojne potencijale i naša generacija trebala bi raditi na oživljavanju istih. Posebno mi se svidjelo uključivanje Hrvata iz Njemačke u predavanje, koji su u razgovoru postavili neka zanimljiva pitanja, ali i obogatili razgovor nekim novim informacijama.“ – **Marija Stanešić, predsjednica Kluba studenata povijesti Hrvatskog katoličkog sveučilišta „Homo volans“**

„Ono što posjetitelje osvoji na prvu je obiteljska atmosfera kojom Kuća Šenoa zrači. Kada stupite u unutrašnjost kuće, budete obavijeni velom prošlosti, kao da ste stupili u vremeplov; okruže vas svi rekviziti i predlošci prošlih vremena. Moram nadodati da me uvelike oduševilo strahopoštovanje gospođe Jasmine Reis prema kući te njezina strpljivost i žar s kojim je pričala o prošlosti svoje obitelji i otkrivala nam detalje o svakom aspektu Kuće Šenoa. Upoznala nas je s brojnim antiknim rekvizitima, kojima smo bili oduševljeni, poput onodobnih 3-D naočala. Ono što je najzanimljivije je kako se povijest ponavlja; sam August Šenoa svjedočio je Velikom potresu 1880. godine u Zagrebu te je pisao o njemu, a nedavno smo i sami bili svjedocima te katastrofe. Kuću Šenoa bih preporučila svim zaljubljenicima u kulturu i umjetnost te sam sigurna da ću ju i ja osobno uskoro iznova posjetiti.“ – **Irena Šestek**

## 6. Značaj projekta „Razgovori ugodni“

O značaju projekta *Razgovori ugodni*, osim povratnih komentara, prikazanih u prethodnom poglavlju, govori i odaziv zainteresiranih izlagača, kao i onih izlagača koji su zbog nemogućnosti dolaska odgodili svoja sudjelovanja za narednu akademsku godinu, te suradnje s ostalim studentskim klubovima, društvima ili udrugama, na koje su komentari izabranih predstavnika tih klubova, društava ili udruga bili i više nego zadovoljavajući. Sve navedeno pokazatelj je da se unutar rada projekta poticala interdisciplinarnost i suradnja između studenata i profesora s različitih odsjeka i/ili institucija.

Značaj projekta ogleda se i u činjenici da su se unutar Udruge studenata *Studia Croatica* aktivirali mlađi kadrovi studenata, koji su tijekom ljetnoga semestra akademske godine 2020./2021. sudjelovali u organizaciji, kao i vođenju manifestacije *10. Noći knjige na Fakultetu hrvatskih studija*, zatim sudjelovali u organizaciji i kao izlagači na znanstveno studentskom simpoziju *Promet i društvo*, a na koncu potaknuli i organizirali seriju predavanja o pravilnim načinima argumentiranja unutar Debatnoga kluba studenata Fakulteta hrvatskih studija „Argumentum“, što je pokazatelj pozitivnoga utjecaja rada projekta na proaktivnost studenata. Sve navedeno dostupno je u obliku *online* objava na *web* stranici Udruge studenata *Studia Croatica* i ostalim društvenim stranicama Udruge.

## 7. Zaključak

Projekt *Razgovori ugodni* svojim je radom prvenstveno studentima omogućio širenje znanja o različitim temama iz različitih područja znanosti i aktualnim temama iz znanstvenoga svijeta, no također je mogućnost sudjelovanja na unaprijed najavljenim predavanjima omogućio ostaloj zainteresiranoj publici, napose Hrvatima iz emigracije. Navedeno je potvrđeno *online* komentarima objavljenima na *web* stranici Udruge studenata Studia Croatica po završetku predavanja, koji su objavljeni pod imenom i prezimenom sudionika predavanja.

Dosadašnje povratne informacije o radu projekta bile su pozitivne i motivirajuće za daljnji nastavak rada na projektu. Iz navedenih je aktivnosti proizašla suradnja s raznim izlagačima s različitih odsjeka i institucija, prošireni su vidici o pojedinim temama, o kojima se među okupljenom publikom nije znalo mnogo ili uopće, što je bila i svojevrsna promocija same znanosti, zatim kroz suradnje s ostalim studentskim klubovima, društvima ili udrugama i okupljenom publikom potaknula se interdisciplinarnost te se mnogim studentima pomoglo da budu kompetentniji i spremniji za razgovor o određenim temama tijekom nastavka studija, kao i pri oblikovanju njihovih budućih karijera, a posredno i da otkriju područje struke kojim se zaista žele baviti. Također, imati ovakav oblik besplatne i kvalitetne edukacije o različitim znanstvenim temama izrazito je korisno tijekom studiranja, što doprinosi svrhovitosti projekta.

Naposljetku, projekt je potaknuo i aktivno promicao međuznanstvenu i akademsku suradnju, a posredno i interakciju između izlagača i publike putem interdisciplinarnoga i interaktivnoga pristupa znanosti, što je utjecalo i na proaktivnost studenata, kojima je to bila motivacija za organizacije vlastitih znanstvenih događanja.

Projekt se nastavio čak i kad je naišao na brojne prepreke u obliku potresa i epidemiološke situacije, i kad se činilo nemogućim nastaviti dalje, a u budućnosti se očekuje njegov nastavak, uz isticanje i poticanje važnosti interaktivnosti, praktičnoga znanja, suradnje, inovativnosti, interdisciplinarnosti i budućega profesionalnoga rasta.

## 8. Popis online članaka

*Studia Croatica* s.v. „Razgovori ugodni“. [<https://studiacroatica.hr/2021/03/12/obljetnica-razgovora-ugodnih-godina-dana-od-osnutka-projekta/>], 22. svibnja 2021.

*Studia Croatica* s.v. „Razgovori ugodni“. [<https://studiacroatica.hr/2020/11/12/odrzani-znanstveni-kolokvij-razgovori-o-antickoj-kulturi/>], 23. svibnja 2021.

*Studia Croatica* s.v. „Razgovori ugodni“. [<https://studiacroatica.hr/2020/12/04/odrzani-razgovori-ugodni-o-imenu-hrvat-u-etnogenezi-juznih-slavena/>], 23. svibnja 2021.

*Studia Croatica* s.v. „Razgovori ugodni“. [<https://studiacroatica.hr/2020/12/17/razgovori-ugodni-identitet-u-postmodernom-stanju/>], 23. svibnja 2021.

*Studia Croatica* s.v. „Razgovori ugodni“. [<https://studiacroatica.hr/2020/12/28/odrzani-razgovori-ugodni-o-identitetu-u-postmodernom-stanju/>], 23. svibnja 2021.

*Historiografija.hr* s.v. „Održani 'Razgovori o fake news i historiji: nekoliko srednjovjekovnih slučajeva“. [<http://historiografija.hr/?p=26307>], 24. svibnja 2021.

*Historiografija.hr* s.v. „Razgovori o najpoznatijem razbojniku XX. stoljeća u Hrvatskoj“. [<http://historiografija.hr/?p=25220>], 24. svibnja 2021.

*Studia Croatica* s.v. „Razgovori ugodni“. [<https://studiacroatica.hr/2021/02/24/razgovori-o-najpoznatijem-razbojniku-xx-stoljeca-u-hrvatskoj/>], 24. svibnja 2021.

*Studia Croatica* s.v. „Razgovori ugodni“. [<https://studiacroatica.hr/2021/05/15/odrzani-razgovori-o-najpoznatijem-razbojniku-xx-stoljeca-u-hrvatskoj/>], 24. svibnja 2021.

*Studia Croatica* s.v. „Razgovori ugodni“. [<https://studiacroatica.hr/2021/03/24/razgovori-ugodni-sto-je-sport-i-moze-li-ikada-biti-moralan/>], 24. svibnja 2021.

*Studia Croatica* s.v. „Razgovori ugodni“. [<https://studiacroatica.hr/2021/04/02/odrzani-razgovori-ugodni-sto-je-sport-i-moze-li-ikada-biti-moralan/>], 24. svibnja 2021.

*Studia Croatica* s.v. „Razgovori ugodni“. [<https://studiacroatica.hr/2021/03/24/razgovori-o-fake-news-i-historiji-nekoliko-srednjovjekovnih-slucajeva/>], 24. svibnja 2021.

*Studia Croatica* s.v. „Razgovori ugodni“. [<https://studiacroatica.hr/2021/05/01/odrzani-razgovori-o-fake-news-i-historiji-nekoliko-srednjovjekovnih-slucajeva/>], 24. svibnja 2021.

*Studia Croatica* s.v. „Razgovori ugodni“. [<https://studiacroatica.hr/2021/04/13/razgovori-o-socioloskoj-teoriji-i-njezinoj-buducnosti/>], 24. svibnja 2021.

*Studia Croatica* s.v. „Razgovori ugodni“. [<https://studiacroatica.hr/2021/04/25/odrzani-razgovori-o-socioloskoj-teoriji-i-njezinoj-buducnosti/>], 24. svibnja 2021.

*Studia Croatica* s.v. „Razgovori ugodni“. [<https://studiacroatica.hr/2021/04/25/razgovori-o-hrvatskom-iseljenistvu/>], 25. svibnja 2021.

*Studia Croatica* s.v. „Razgovori ugodni“. [<https://studiacroatica.hr/2021/05/25/odrzani-razgovori-o-hrvatskom-iseljenistvu/>], 25. svibnja 2021.

*Studia Croatica* s.v. „Razgovori ugodni“. [<https://studiacroatica.hr/2021/05/04/razgovori-o-dinamika-razvoja-kulture-tragedija-drama-ironija/>], 25. svibnja 2021.

*Studia Croatica* s.v. „Razgovori ugodni“. [<https://studiacroatica.hr/2021/05/13/odrzani-razgovori-o-dinamici-razvoja-kulture-tragedija-drama-ironija/>], 25. svibnja 2021.

*Historiografija.hr* s.v. „Tjedan za razgovore' tijekom Kliofesta 2021.“. [[http://historiografija.hr/?p=26145&fbclid=IwAR0nod-Jr3efYAFM9uWMKYS-iyRAv5LtjZztOqz-EVPDiZ7gMeasSnmU\\_-4](http://historiografija.hr/?p=26145&fbclid=IwAR0nod-Jr3efYAFM9uWMKYS-iyRAv5LtjZztOqz-EVPDiZ7gMeasSnmU_-4)], 26. svibnja 2021.

*Studia Croatica* s.v. „Razgovori ugodni“. [<https://studiacroatica.hr/2021/05/09/tjedan-za-razgovore-tijekom-kliofesta-2021/>], 26. svibnja 2021.

*Studia Croatica* s.v. „Razgovori ugodni“. [<https://studiacroatica.hr/2021/05/26/odrzani-tjedan-za-razgovore/>], 26. svibnja 2021.

*Studia Croatica* s.v. „Razgovori ugodni“. [<https://studiacroatica.hr/2021/05/25/odrzani-razgovori-o-augustu-senoi/>], 26. svibnja 2021.



## 9. Sažetak

Bruno Bogović, Matija Čeh, Katarina Dogan, Korina Grbeša, Monika Jerković, Tomislav Marčeta, Petar Šarić, Ana Tušek

### Projekt „Razgovori ugodni“

Projekt *Razgovori ugodni* vodi osmero studenata Fakulteta hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu, s različitih odsjeka Fakulteta i različitih studijskih godina, koji zajedno djeluju i rade unutar interdisciplinarne i krovne Udruge za projektne aktivnosti studenata Fakulteta hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu „Studia Croatica“. Razlozi osnivanja i svrha projekta su poticanje akademske i znanstvene suradnje između profesora/nastavnika i studenata, a posredno i interakcije između izlagača i publike kroz seriju zanimljivih i interaktivnih predavanja o određenim temama iz različitih znanstvenih disciplina, koja održavaju stručnjaci iz različitih područja znanosti. Iz navedenoga je do sada proizašla suradnja s raznim izlagačima s različitih odsjeka i institucija, prošireni su vidici o pojedinim temama, o kojima se među okupljenom publikom nije znalo mnogo ili uopće, što je bila i svojevrsna promocija same znanosti, zatim kroz suradnje s ostalim studentskim klubovima, društvima ili udrugama i okupljenom publikom potaknula se interdisciplinarnost te se mnogim studentima pomoglo da budu kompetentniji i spremniji za razgovor o određenim temama tijekom nastavka studija, kao i pri oblikovanju njihovih budućih karijera, a posredno i da otkriju područje struke kojim se zaista žele baviti. Projekt također doprinosi suradnji i povezivanju studenata različitih godina studija i odsjeka te njihovoj razmjeni znanja i iskustava, a sudjelovanja na unaprijed najavljenim predavanjima dostupna su i ostaloj zainteresiranoj publici izvan ili unutar akademske zajednice.

Ključne riječi: projekt, Razgovori ugodni, interdisciplinarnost, interaktivnost, predavanja

## 10. Summary

Bruno Bogović, Matija Čeh, Katarina Dogan, Korina Grbeša, Monika Jerković, Tomislav Marčeta, Petar Šarić, Ana Tušek

### **„The Pleasant Conversations“ Project**

„The Pleasant Conversations“ project is led by eight students from various departments and academic years, studying at the Faculty of Croatian Studies at the University of Zagreb. Together, they actively collaborate and work as a part of „Studia Croatica“, an interdisciplinary student association for project activities of the Faculty of Croatian Studies at the University of Zagreb. The purpose of the project is not only encouraging the collaboration between a professor/lecturer and a student on an academic and scientific level, but also to create interaction between the presenters and the audience by introducing a series of interesting and interactive lectures prepared by experts from various scientific fields covering those certain topics. The project at hand has already contributed to starting some valuable collaborations with speakers from different departments and institutions, has helped the audience gain a better understanding of several topics that were previously less known or even completely unknown to them, thereby promoting the science. Moreover, all collaborations and activities undertaken together with coexisting student clubs, groups or associations and interested audiences managed to increase the level of interdisciplinarity and contributed to their competence levels, preparing them for future discussions about those topics. Having that in mind, students also had an opportunity to develop their views regarding the professional areas they might consider working with in future. Furthermore, the project empowers the networking process between more and less experienced students from different departments, thus allowing them to share valuable knowledge and experiences. The events that have been announced in advance have been open for any interested audience from within and out of the academic community.

Key words: project, The Pleasant Conversations, interdisciplinarity, interactivity, lectures

## 11. Životopisi autora

**BRUNO BOGOVIĆ** student je prve godine diplomskoga dvopredmetnoga studija povijesti i sociologije na Fakultetu hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu, s dosadašnjim prosjekom ocjena 4,56. Završio je II. gimnaziju Varaždin, gdje je u sklopu učenja francuskoga jezika položio i međunarodnu jezičnu diplomu „DELF“ na A2 razini. Tečno govori i piše engleski i francuski jezik te raspolaže komunikacijskim osnovama njemačkoga jezika. Titulu sveučilišnoga prvostupnika povijesti i sociologije stekao je 2020. godine, nakon obrane završnoga rada pod mentorstvom izv. prof. dr. sc. Darka Viteka. Tijekom studija demonstrirao je na kolegijima prof. dr. sc. Renata Matića (2019.), izv. prof. dr. sc. Darka Viteka (2019.), prof. dr. sc. Ivana Markešića (2020.), prof. dr. sc. Stipana Tadića (2020.) i doc. dr. sc. Stipice Grgića (2020.). Za svoju studijsku aktivnost, koja je uključivala nekoliko organiziranih znanstvenih skupova i/ili sudjelovanja na istima i objavu rada u znanstvenom časopisu, dobio je *Pročelnikovo* (2018./2019.) i *Dekanovo priznanje za izvannastavne aktivnosti* (2019./2020.). Područja njegovoga znanstvenoga interesa su kulturna i vojna povijest 19. i 20. stoljeća, sociologija religije, urbana sociologija i sociološka teorija. Rekreativno se bavi biciklizmom i planinarenjem.

Kontakt studenta: [bruno236bogovic@gmail.com](mailto:bruno236bogovic@gmail.com), [bbogovic@hrstud.hr](mailto:bbogovic@hrstud.hr), 095 8023193

**MATIJA ČEH** student je prve godine diplomskoga dvopredmetnoga studija povijesti i filozofije na Fakultetu hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu, s dosadašnjim prosjekom ocjena 4,37. Nakon obrane završnoga rada pod mentorstvom doc. dr. sc. Vlatke Vukelić, 2020. godine stječe titulu sveučilišnoga prvostupnika povijesti i filozofije. Tijekom studija nosio je ulogu demonstratora na kolegijima doc. dr. sc. Ivane Jukić (2019.), doc. dr. sc. Kristine Milković (2020.) i prof. dr. sc. Pave Barišića (2020.). Uz nastavne, aktivno sudjeluje u izvannastavnim aktivnostima, kao što je volonterski rad pri predavljanju Fakulteta hrvatskih studija na Smotri Sveučilišta u Zagrebu i snimanje promotivnoga videa za studij povijesti na Fakultetu hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu. Kroz svoj aktivan rad u udrugama sudjelovao je u organizaciji raznih gostujućih predavanja, tribina, skupova i ostalih događanja te je nagrađen *Dekanovim*

*priznanjem za izvannastavne aktivnosti (2019./2020.).* Trenutno obnaša funkciju predsjednika Udruge studenata Studia Croatica. Područja znanstvenoga interesa su mu suvremena politička i vojna povijest s naglaskom na Domovinski rat, filozofija politike i aktualne bioetičke teme. U slobodno vrijeme bavi se biciklizmom i grafičkim dizajnom.

Kontakt studenta: [eh.matija39@gmail.com](mailto:eh.matija39@gmail.com), [mceh@hrstud.hr](mailto:mceh@hrstud.hr), 099 3574030

**KATARINA DOGAN** studentica je prve godine diplomskoga studija povijesti znanstvenoga smjera na Fakultetu hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu, s dosadašnjim prosjekom ocjena 5,0. Završila je paralelno dvije srednje škole: Nadbiskupsku klasičnu gimnaziju i Srednju školu suvremenog plesa Ane Maletić, s kojom je stekla titulu plesnoga pedagoga i profesionalnoga plesača. Tijekom srednjoškolskoga obrazovanja pohađala je ljetnu školu *Colegio Delibes* u Salamanci, u kojoj je položila A2 razinu španjolskoga jezika. Tečno govori i piše engleski jezik, a s obzirom na to da je pohađala klasičnu gimnaziju, raspolaže komunikacijskim osnovama starogrčkoga, njemačkoga i latinskoga jezika. Titulu sveučilišne prvostupnice povijesti stekla je 2020. godine, nakon obrane završnoga rada pod mentorstvom prof. dr. sc. Stjepana Čosića. Tijekom studija demonstrirala je na kolegijima izv. prof. dr. sc. Mladena Tomorada (2018.) i doc. dr. sc. Vlatke Vukelić (2020./2021.). Za svoju studijsku aktivnost, koja je uključivala nekoliko organizacija znanstvenih skupova i interdisciplinarnih studentskih simpozija, dobila je *Dekanovo priznanje za izvannastavne aktivnosti (2019./2020.).* Trenutno je u službi predsjednice Društva studenata povijesti „Ivan Lučić-Lucius“. Kao studentska pravobraniteljica izabrana je 2018., a 2020. godine ponovno je izabrana u službu studentske pravobraniteljice. U sklopu izvannastavnih aktivnosti, volontirala je u Državnom arhivu u Vukovaru (2020.) te je dobitnica stipendije grada Đakova za darovite studente (2020.). Područje njezinoga znanstvenoga interesa je opća i hrvatska povijest 20. stoljeća, s posebnim osvrtom na Domovinski rat.

Kontakt studentice: [keti.dogan@gmail.com](mailto:keti.dogan@gmail.com), [kdogan@hrstud.hr](mailto:kdogan@hrstud.hr), 091 9207946

**KORINA GRBEŠA** studentica je prve godine diplomskoga dvopredmetnoga studija kroatologije i povijesti na Fakultetu hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu, s dosadašnjim prosjekom ocjena

4,72. Kroz osnovnu školu bavila se plesom i bila aktivna članica DVD-a Sveta Nedjelja, za što je dobila priznanje 2016. godine. Tečno govori i piše engleski jezik, a raspolaže komunikacijskim osnovama talijanskoga jezika. Godine 2020. stekla je titulu sveučilišne prvostupnice kroatologije i povijesti s obranom završnoga rada pod mentorstvom doc. dr. sc. Vlatke Vukelić. Tijekom studija obnašala je funkciju demonstratorice na kolegijima prof. dr. sc. Maria Grčevića (2020./2021.) i doc. dr. sc. Karoline Vrban Zrinski (2021.). Aktualna je predsjednica Društva studenata kroatologije „Cassius“. Zbog sudjelovanja u organizaciji više studentskih projekata te znanstvenih i studentskih simpozija nagrađena je *Dekanovim priznanjem za izvannastavne aktivnosti* (2019./2020.). Trenutno obnaša funkciju studentskoga predstavnika studenata kroatologije u trenutnom sazivu Studentskoga zbora Fakulteta hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu, u kojemu ujedno obnaša i funkciju tajnice. Članica je Fakultetskoga vijeća Fakulteta hrvatskih studija te predstavnica studenata kroatologije u Vijeću Odsjeka za kroatologiju. Područja njezinoga znanstvenoga interesa su kulturna, gospodarska i politička povijest 19. i 20. stoljeća, povijest hrvatskoga književnoga jezika i jezična politika.

Kontakt studentice: [korina.grbesa98@gmail.com](mailto:korina.grbesa98@gmail.com), [kgrbesa@hrstud.hr](mailto:kgrbesa@hrstud.hr), 091 9877282

**MONIKA JERKOVIĆ** studentica je druge godine diplomskoga studija povijesti znanstvenoga smjera na Fakultetu hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu, s dosadašnjim prosjekom ocjena 4,88. Tijekom srednje škole pohađala je Školu stranih jezika „Sova“, u kojoj je položila C1 razinu njemačkoga jezika. Tečno govori i piše engleski i njemački jezik te raspolaže komunikacijskim osnovama francuskoga, španjolskoga i talijanskoga jezika. Kroz osnovnu i srednju školu trenirala je karate devet godina, iz kojega je nositeljica crnoga pojasa. Bila je aktivna članica bratstva Franjevačke mladeži Siget sveukupno dvanaest godina. Kao predstavnica FRAME Siget, 26. svibnja 2015. godine bila je sudionica okrugloga stola *Umrežavanje vjerskih zajednica u borbi protiv trgovanja ljudima u sklopu projekta „Senzibiliziranje vjerskih zajednica u Hrvatskoj za problematiku trgovine ljudima (poglavito ženama)“*, kao i aktivna članica projekta problematike trgovanja ljudima. Titulu sveučilišne prvostupnice povijesti stekla je 2019. godine, nakon obrane završnoga rada pod mentorstvom prof. dr. sc. Stjepana Ćosića. Tijekom studija, od 2017. godine do danas aktivna je demonstratorica na kolegijima prof. dr. sc. Stjepana Ćosića, od 2017. do 2020. godine bila je demonstratorica na kolegijima pokojnoga prof. emer. dr. sc. Mije

Korade, a bila je i demonstratorica na kolegijima doc. dr. sc. Kristine Milković (2019.), izv. prof. dr. sc. Alexandra Buczynskog (2020.), doc. dr. sc. Eve Katarine Glazer (2020.) i doc. dr. sc. Wollfyja Krašića (2021.). Za svoju studijsku aktivnost, koja je uključivala nekoliko organizacija znanstvenih skupova i/ili sudjelovanja na istima i ostale izvannastavne aktivnosti, dobila je dva *Pročelnikova priznanja* (2017./2018.; 2018./2019.) i jedno *Dekanovo priznanje za izvannastavne aktivnosti* (2019./2020.). Trenutno je u službi voditeljice Čitateljskoga kluba studenata Fakulteta hrvatskih studija. Područja njezinoga znanstvenoga interesa su hrvatska historiografija, teorija historije i hrvatska politička emigracija.

Kontakt studentice: [jerkovic.monika@gmail.com](mailto:jerkovic.monika@gmail.com), [mjerkovil@hrstud.hr](mailto:mjerkovil@hrstud.hr), 099 4175788

**TOMISLAV MARČETA** student je treće godine preddiplomskoga studija psihologije na Fakultetu hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu, s dosadašnjim prosjekom ocjena 4,0. Svoje osnovno i srednjoškolsko obrazovanje započeo je i završio u Njemačkoj, te se kao povratnik u domovinu vratio s ciljem usavršavanja obrazovanja i integracije u Republiku Hrvatsku. Tečno govori i piše engleski, hrvatski i njemački jezik, te posjeduje znanje ruskoga jezika na razini B1. Također posjeduje certifikat *Latinum*, izdan od njemačkoga obrazovnog sustava, koji potvrđuje znanje latinskoga jezika. Trenutno je u službi voditelja Sekcije za sportsku psihologiju u Klubu studenata psihologije „FeniKS“. U slobodno se vrijeme bavi različitim sportovima i promovira aktivan životni stil. Sudjelovao je u snimanju promotivnoga videa za Odsjek za psihologiju na Fakultetu hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu. Gostovao je u emisiji *Dobro jutro Hrvatska* na HRT-u i na drugim platformama, informirajući hrvatsku dijasporu o mogućnostima povratka u domovinu. Područja njegovoga znanstvenoga interesa su sportska psihologija, kondicijska priprema sportaša i mentalno zdravlje.

Kontakt studenta: [marceta.tomislav@gmail.com](mailto:marceta.tomislav@gmail.com), [tmarceta@hrstud.hr](mailto:tmarceta@hrstud.hr), 097 7385310

**PETAR ŠARIĆ** student je prve godine diplomskoga dvopredmetnoga studija filozofije i sociologije na Fakultetu hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu, s dosadašnjim prosjekom ocjena 5,0. Titulu sveučilišnoga prvostupnika filozofije i sociologije stekao je 2020. godine, nakon

obrane završnoga rada pod mentorstvom izv. prof. dr. sc. Renata Matića. Tečno govori i piše engleski jezik te raspolaže komunikacijskim osnovama njemačkoga jezika. Na Fakultetu hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu sudjeluje u raznim nastavnim i izvannastavnim aktivnostima, pa je tako do sada obnašao funkciju demonstratora na sveukupno devet kolegija. Kao izlagač sudjelovao je u brojnim i akademski značajnim aktivnostima, od kojih se posebno ističu izlaganja na transdisciplinarnom simpoziju *Bioetika i aporije Psihe* (2019.), znanstvenom skupu *Um: koevolucija biologije i kulture* u sklopu 28. dana Frane Petrića (2019.) i konferenciji *Migracije i identitet: kultura, ekonomija, država II* (2021.). Za svoje brojne aktivnosti nagrađen je *Dekanovim priznanjem za izvannastavne aktivnosti* (2019./2020.). Trenutno obnaša funkciju predsjednika Studentskoga zbora Fakulteta hrvatskih studija i član je Fakultetskoga vijeća Fakulteta hrvatskih studija. Područja njegovoga znanstvenoga interesa su sociologija kulture, socijalna ekologija i održivost, sociologija znanja i sociologija medija.

Kontakt studenta: [petarsaric98@gmail.com](mailto:petarsaric98@gmail.com), [psaric@hrstud.hr](mailto:psaric@hrstud.hr), 095 5335359

**ANA TUŠEK** studentica je treće godine dvopredmetnoga preddiplomskoga studija povijesti i kroatologije na Fakultetu hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu, s dosadašnjim prosjekom ocjena 3,77. Tečno govori i piše engleski jezik te raspolaže komunikacijskim osnovama njemačkoga jezika. Tijekom studija aktivna je u volonterskom radu pri predstavljanju Fakulteta hrvatskih studija na Smotri Sveučilišta u Zagrebu, članica je Odbojkaške ženske ekipe Fakulteta hrvatskih studija i bila je demonstratorica na kolegijima doc. dr. sc. Krešimira Bušića (2020.). Za svoju studijsku aktivnost, koja je uključivala nekoliko organizacijskih znanstvenih skupova i/ili sudjelovanja na istima i volontiranje, dobila je *Dekanovo priznanje za izvannastavne aktivnosti* (2019./2020.). Trenutno vrši službu tajnice Udruge studenata Studia Croatica te zamjenice studentske pravobraniteljice Fakulteta hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu. U sklopu svojih aktivnosti popratni je fotograf raznih studentskih događanja. Područja njezinoga znanstvenoga interesa su egiptologija i etnologija.

Kontakt studentice: [ana.tusek250@gmail.com](mailto:ana.tusek250@gmail.com), [atusek@hrstud.hr](mailto:atusek@hrstud.hr), 099 6777511